Instituição Amélia Rodrigues

PROJETO

2021-DANÇA E MÚSICA - UM MOVIMENTO CULTURAL

JULHO 2021

Bússola Social

Instituição
Amélia
Rodrigues

RESPONSÁVEL
MIGUEL DE JESUS SARDANO
(11) 3186-9788
ameliarodrigues@ameliarodrigues.org.br
selma.andade20@gmail.com

RESPONSÁVEL PELO PROJETO
Adriana Padilha Protti
(11) 3186-9788
resp.tecnica@ameliarodrigues.org.br

Quem somos

HISTÓRICO

A Instituição Assistencial e Educacional Amélia Rodrigues há mais de 30 anos vem transformando a realidade de crianças e adolescentes das comunidades Sacadura Cabral, Palmares e Tamarutaca, em Santo André, que passaram por suas dependências. Sua história começa muito antes de sua fundação. Tendo por base a filosofia Espírita, que tem como um dos princípios fundamentais a prática da caridade moral e material, os dirigentes do C. E. Dr. Bezerra de Menezes de Santo André criaram, em 1979, o Departamento de Assistência Social, em suas instalações, na Rua Bela Vista 125 – Santo André –SP. Em 23 de abril de 1982, por meio da Lei Municipal 5.911, o C.E Dr. Bezerra de Menezes recebeu uma área de 1.996 metros quadrados, localizada na rua Tamarutaca, esquina com a rua Silveiras, na Vila Guiomar, em regime de comodato por 30 anos, com o compromisso de construir uma creche comunitária no local. A Creche/Berçário Amélia Rodrigues inicia suas atividades em 10 de novembro de 1986, como departamento do Centro Espírita Dr. Bezerra de Menezes, para atender a crianças de 03 meses a 06 anos e 11 meses.Por força de Lei, em 06 de março de 1992, fomos obrigados a desmembrar a Creche do Centro Espírita, por ser um instituto religioso, passando a constituir-se entidade independente, com personalidade jurídica, com o nome de Instituição Assistencial e Educacional Amélia Rodrigues, sem qualquer caráter religioso. Portanto, o objetivo da Instituição consiste em proporcionar o desenvolvimento integral da criança e oferecer condições de trabalho às mães, visando melhoria na

renda familiar. Esse objetivo é incentivado pela busca constante de aperfeiçoamento no apoio às famílias. Hoje no Programa Educacional, temos o Projeto educação Infantil e no Programa Socioassistencial, temos o SCFV com atividades no período oposto ao da escola regular com atividades de dança, música, educação emocional, atividades poliesportivas, rodas de conversa sobre atualidade, ecologia e diversos temas.

PROJETO

2021-DANÇA E MÚSICA - UM MOVIMENTO CULTURAL

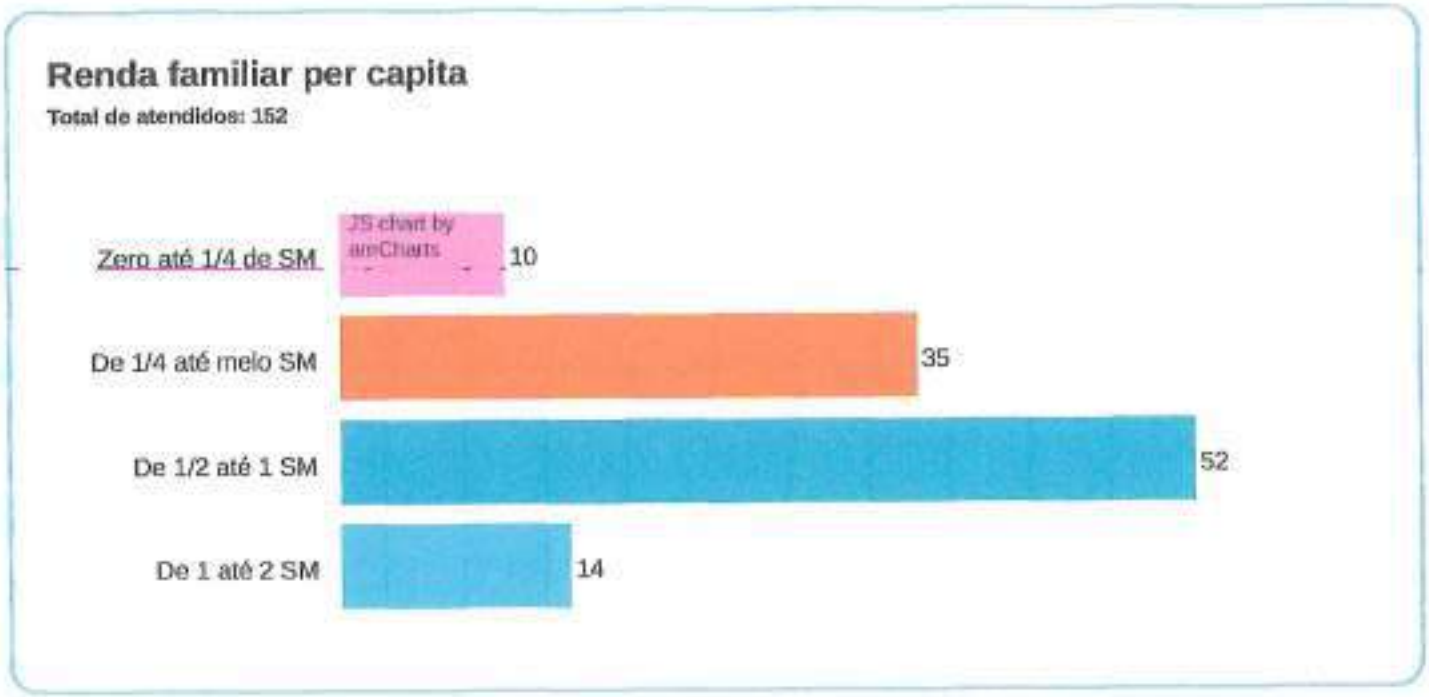
Este projeto está comprometido com os seguintes Objetivos de Desenvolvimento do Milênio:

Objetivo Geral do Projeto

O Projeto DANÇA E MÚSICA –UM MOVIMENTO CULTURAL tem em seu objetivo geral incentivar o desenvolvimento da autonomia proporcionando as crianças e adolescentes à busca da melhoria em sua própria condição e qualidade de vida, propiciando mecanismos para que os mesmos possam tomar decisões afetivas saudáveis e reconhecer-se como sujeito ativo, participante e transformador dentro e fora de seu grupo social.

Perfil dos atendidos cadastrados no projeto

O projeto "2021-DANÇA E MÚSICA - UM MOVIMENTO CULTURAL" atualmente atende 152 atendidos. No mês de julho não houve novas inscrições e não houveram evasões.



152
Atendidos cadastrados no projeto

86
Feminino

66
Masculino

0
Não binário

0
Não informado

ATIVIDADES

Encontros executados	Atividades	Frequência dos atendidos
91 %	13	100%

ATIVIDADES EM JULHO/2021

DANÇA 2021 FASE I A PRIMEIRO SEMESTRE

12/05/2021 a 12/12/2021

TURMA 2021 DANÇA - Fase I A

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
22	9	100%

Descrição da atividade

Desenvolvimento das capacidades relativas a expressão e comunicação. Utilizando a dança, jogos, as brincadeiras rítmicas, assim como outros recursos audiovisuais, com objetivo de alcançar um maior desempenho nas áreas cognitivas, perceptivo-motora e afetivo-emocional.

DANÇA 2021 FASE I B PRIMEIRO SEMESTRE

12/05/2021 a 12/12/2021

TURMA 2021 DANÇA - Fase I B

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
22	9	100%

Descrição da atividade

Desenvolvimento das capacidades relativas a expressão e comunicação. Utilizando a dança, jogos, as brincadeiras rítmicas, assim como outros recursos audiovisuais, com objetivo de alcançar um maior desempenho nas áreas cognitivas, perceptivo-motora e afetivo-emocional.

DANÇA 2021 FASE II A PRIMEIRO SEMESTRE

12/05/2021 a 12/12/2021

TURMA 2021 DANÇA - Fase II A

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
20	9	100%

Descrição da atividade

Desenvolvimento das capacidades relativas a expressão e comunicação. Utilizando a dança, jogos, as brincadeiras rítmicas, assim como outros recursos audiovisuais, com objetivo de alcançar um maior desempenho nas áreas cognitivas, perceptivo-motora e afetivo-emocional.

DANÇA 2021 FASE II B PRIMEIRO SEMESTRE

12/05/2021 a 12/17/2021

TURMA 2021 DANÇA - Fase II B

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
21	9	100%

Descrição da atividade

Desenvolvimento das capacidades relativas a expressão e comunicação. Utilizando a dança, jogos, as brincadeiras rítmicas, assim como outros recursos audiovisuais, com objetivo de alcançar um maior desempenho nas áreas cognitivas, perceptivo-motora e afetivo-emocional.

DANÇA 2021 CJ MANHÃ PRIMEIRO SEMESTRE

12/05/2021 a 12/12/2021

TURMA 2021 DANÇA - CJ Manhã

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
25	9	100%

Descrição da atividade

Desenvolvimento das capacidades relativas a expressão e comunicação. Utilizando a dança, jogos, as brincadeiras rítmicas, assim como outros recursos audiovisuais, com objetivo de alcançar um maior desempenho nas áreas cognitivas, perceptivo-motora e afetivo-emocional.

DANÇA 2021 CJ TARDE PRIMEIRO SEMESTRE

12/05/2021 a 12/12/2021

TURMA 2021 DANÇA - CJ Tarde

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
16	9	100%

Descrição da atividade

Desenvolvimento das capacidades relativas a expressão e comunicação. Utilizando a dança, jogos, as brincadeiras rítmicas, assim como outros recursos audiovisuais, com objetivo de alcançar um maior desempenho nas áreas cognitivas, perceptivo-motora e afetivo-emocional.

MÚSICA 2021 FASE 1 A

12/05/2021 a 12/05/2022

TURMA 2021 MÚSICA - FASE I A

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
22	5	100%

Descrição da atividade

VIVÊNCIAS MUSICAIS EM TORNO DO DESENVOLVIMENTO MOTOR, TÉCNICO, AFETIVO,
MUSICAL E ARTÍSTICO. DE MANEIRA LÚDICA
TEÓRICA E PRÁTICA, VISANDO A FORMAÇÃO
SOCIAL E EMOCIONAL.

MÚSICA 2021 FASE 1 B

12/05/2021 a 12/05/2022

TURMA 2021 MÚSICA - FASE I B

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
22	5	100%

Descrição da atividade

VIVÊNCIAS MUSICAIS EM TORNO DO DESENVOLVIMENTO MOTOR, TÉCNICO, AFETIVO,
MUSICAL E ARTÍSTICO. DE MANEIRA LÚDICA
TEÓRICA E PRÁTICA, VISANDO A FORMAÇÃO
SOCIAL E EMOCIONAL.

MÚSICA 2021 FASE II A

12/05/2021 a 17/05/2022

TURMA 2021 MÚSICA - FASE II A

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
20	5	100%

Descrição da atividade

VIVÊNCIAS MUSICAIS EM TORNO DO DESENVOLVIMENTO MOTOR, TÉCNICO, AFETIVO,
MUSICAL E ARTÍSTICO. DE MANEIRA LÚDICA
TEÓRICA E PRÁTICA, VISANDO A FORMAÇÃO
SOCIAL E EMOCIONAL.

MÚSICA 2021 FASE 2 B

12/05/2021 a 12/05/2022

TURMA 2021 MÚSICA - FASE II B

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
21	5	100%

Descrição da atividade

VIVÊNCIAS MUSICAIS EM TORNO DO DESENVOLVIMENTO MOTOR, TÉCNICO, AFETIVO,
MUSICAL E ARTÍSTICO. DE MANEIRA LÚDICA
TEÓRICA E PRÁTICA, VISANDO A FORMAÇÃO
SOCIAL E EMOCIONAL.

MÚSICA 2021 CJ MANHÃ

17/05/2021 a 17/05/2022

TURMA 2021 MÚSICA - CJ Manhã

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
25	5	100%

Descrição da atividade

VIVÊNCIAS MUSICAIS EM TORNO DO DESENVOLVIMENTO MOTOR, TÉCNICO, AFETIVO,
MUSICAL E ARTÍSTICO. DE MANEIRA LÚDICA
TEÓRICA E PRÁTICA, VISANDO A FORMAÇÃO
SOCIAL E EMOCIONAL.

MÚSICA 2021 CJ TARDE

12/05/2021 a 12/05/2022

TURMA 2021 MÚSICA - CJ Tarde

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
16	5	100%

Descrição da atividade

VIVÊNCIAS MUSICAIS EM TORNO DO DESENVOLVIMENTO MOTOR, TÉCNICO, AFETIVO,
MUSICAL E ARTÍSTICO. DE MANEIRA LÚDICA
TEÓRICA E PRÁTICA, VISANDO A FORMAÇÃO
SOCIAL E EMOCIONAL.

GRUPO MÚSICA 2021

12/05/2021 a 17/05/2022

TURMA 2021 Grupo música

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
15	5	100%

Descrição da atividade

VIVÊNCIAS MUSICAIS EM TORNO DO DESENVOLVIMENTO MOTOR, TÉCNICO, AFETIVO,
MUSICAL E ARTÍSTICO. DE MANEIRA TEÓRICA E
PRÁTICA, VISANDO A FORMAÇÃO SOCIAL E EMOCIONAL.

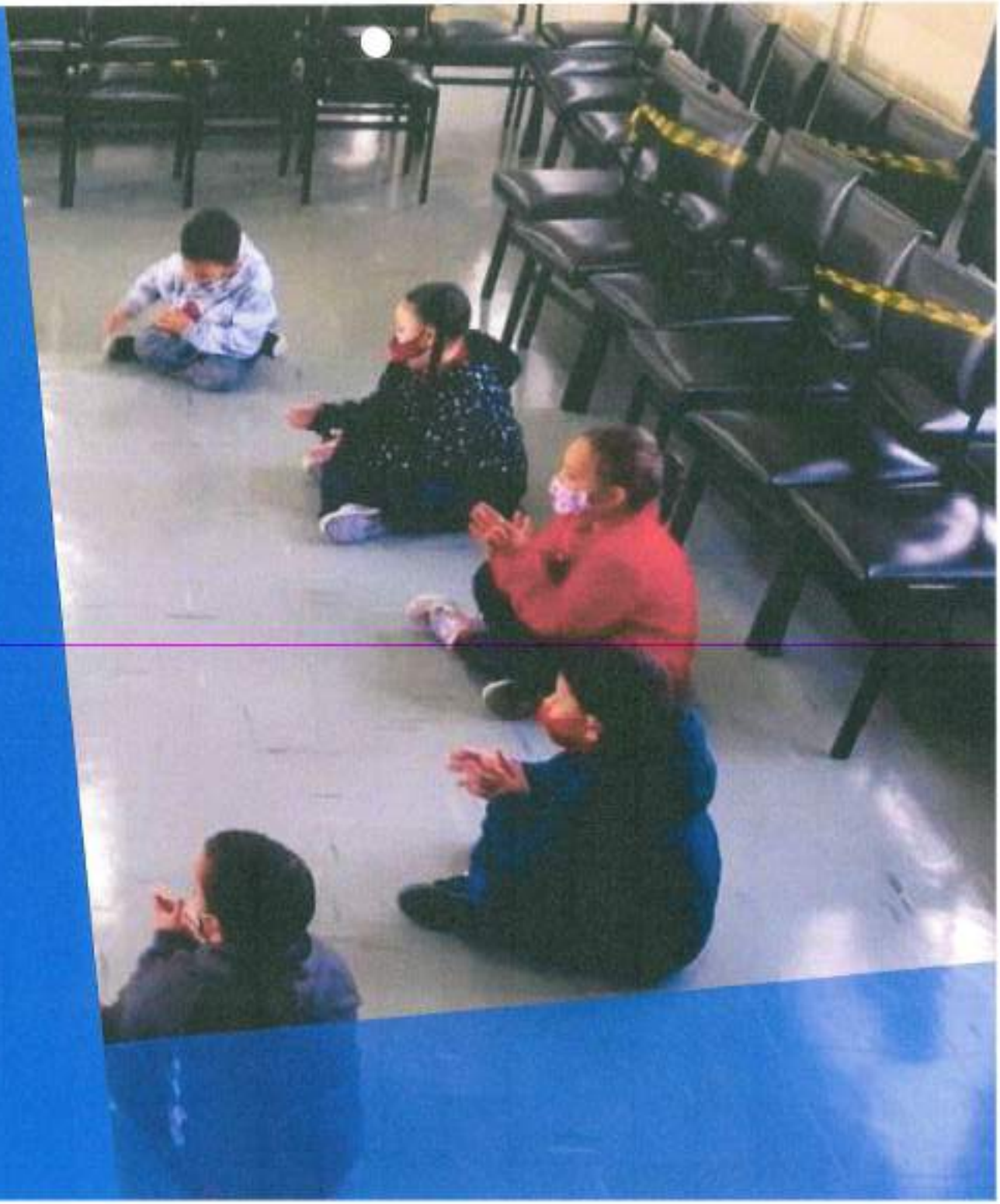
Fotos de Julho

Instituição Amélia Rodrigues

PROJETO

2021-DANÇA E MÚSICA - UM MOVIMENTO CULTURAL

AGOSTO 2021



Bússola Social

Instituição
Amélia
Rodrigues

RESPONSÁVEL
MIGUEL DE JESUS SARDANO
(11) 3186-9788
ameliarodrigues@ameliarodrigues.org.br
selma.andade20@gmail.com

RESPONSÁVEL PELO PROJETO
Adriana Padilha Protti
(11) 3186-9788
resp.tecnica@ameliarodrigues.org.br

Quem somos

HISTÓRICO

A Instituição Assistencial e Educacional Amélia Rodrigues há mais de 30 anos vem transformando a realidade de crianças e adolescentes das comunidades Sacadura Cabral, Palmares e Tamarutaca, em Santo André, que passaram por suas dependências. Sua história começa muito antes de sua fundação. Tendo por base a filosofia Espírita, que tem como um dos princípios fundamentais a prática da caridade moral e material, os dirigentes do C. E. Dr. Bezerra de Menezes de Santo André criaram, em 1979, o Departamento de Assistência Social, em suas instalações, na Rua Bela Vista 125 – Santo André – SP. Em 23 de abril de 1982, por meio da Lei Municipal 5.911, o C.E Dr. Bezerra de Menezes recebeu uma área de 1.996 metros quadrados, localizada na rua Tamarutaca, esquina com a rua Silveiras, na Vila Guiomar, em regime de comodato por 30 anos, com o compromisso de construir uma creche comunitária no local. A Creche/Berçário Amélia Rodrigues inicia suas atividades em 10 de novembro de 1986, como departamento do Centro Espírita Dr. Bezerra de Menezes, para atender a crianças de 03 meses a 06 anos e 11 meses.Por força de Lei, em 06 de março de 1992, fomos obrigados a desmembrar a Creche do Centro Espírita, por ser um instituto religioso, passando a constituir-se entidade independente, com personalidade jurídica, com o nome de Instituição Assistencial e Educacional Amélia Rodrigues, sem qualquer caráter religioso. Portanto, o objetivo da Instituição consiste em proporcionar o desenvolvimento integral da criança e oferecer condições de trabalho às mães, visando melhoria na

renda familiar. Esse objetivo é incentivado pela busca constante de aperfeiçoamento no apoio às famílias. Hoje no Programa Educacional, temos o Projeto educação Infantil e no Programa Socioassistencial, temos o SCFV com atividades no período oposto ao da escola regular com atividades de dança, música, educação emocional, atividades poliesportivas, rodas de conversa sobre atualidade, ecologia e diversos temas.

PROJETO

2021-DANÇA E MÚSICA - UM MOVIMENTO CULTURAL

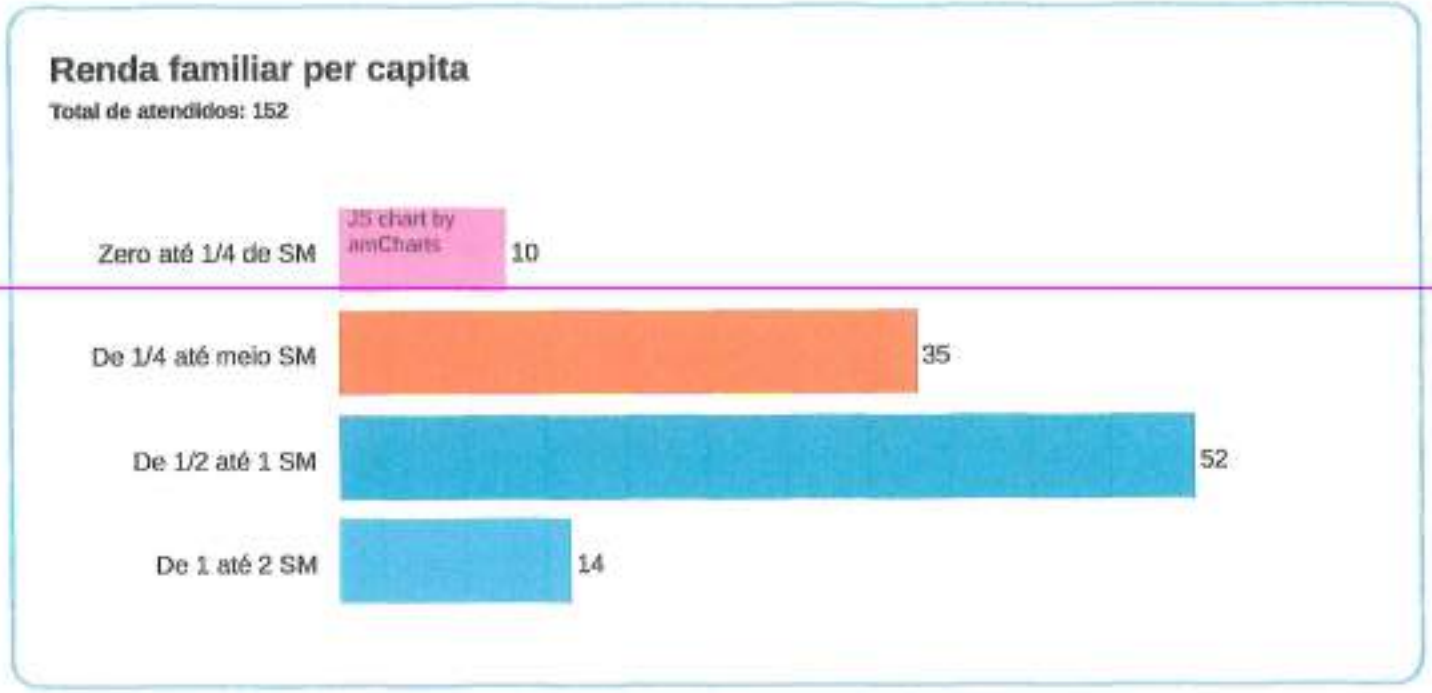
Este projeto está comprometido com os seguintes Objetivos de Desenvolvimento do Milênio:

Objetivo Geral do Projeto

O Projeto DANÇA E MÚSICA –UM MOVIMENTO CULTURAL tem em seu objetivo geral incentivar o desenvolvimento da autonomia proporcionando as crianças e adolescentes à busca da melhoria em sua própria condição e qualidade de vida, propiciando mecanismos para que os mesmos possam tomar decisões afetivas saudáveis e reconhecer-se como sujeito ativo, participante e transformador dentro e fora de seu grupo social.

Perfil dos atendidos cadastrados no projeto

O projeto "2021-DANÇA E MÚSICA - UM MOVIMENTO CULTURAL" atualmente atende 152 atendidos. No mês de agosto não houve novas inscrições e não houveram evasões.



152
Atendidos cadastrados no projeto

86
Feminino

66
Masculino

0
Não binário

0
Não informado

ATIVIDADES

Encontros executados	Atividades	Frequência dos atendidos
68 %	13	100%

ATIVIDADES EM AGOSTO/2021

DANÇA 2021 FASE I A PRIMEIRO SEMESTRE

12/05/2021 a 12/12/2021

TURMA 2021 DANÇA - Fase I A

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
22	6	100%

Descrição da atividade

Desenvolvimento das capacidades relativas a expressão e comunicação. Utilizando a dança, jogos, as brincadeiras rítmicas, assim como outros recursos audiovisuais, com objetivo de alcançar um maior desempenho nas áreas cognitivas, perceptivo-motora e afetivo-emocional.

DANÇA 2021 FASE I B PRIMEIRO SEMESTRE

12/05/2021 a 12/12/2021

TURMA 2021 DANÇA - Fase I B

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
22	6	100%

Descrição da atividade

Desenvolvimento das capacidades relativas a expressão e comunicação. Utilizando a dança, jogos, as brincadeiras rítmicas, assim como outros recursos audiovisuais, com objetivo de alcançar um maior desempenho nas áreas cognitivas, perceptivo-motora e afetivo-emocional.

DANÇA 2021 FASE II A PRIMEIRO SEMESTRE

12/05/2021 a 12/12/2021

TURMA 2021 DANÇA - Fase II A

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
20	6	100%

Descrição da atividade

Desenvolvimento das capacidades relativas a expressão e comunicação. Utilizando a dança, jogos, as brincadeiras rítmicas, assim como outros recursos audiovisuais, com objetivo de alcançar um maior desempenho nas áreas cognitivas, perceptivo-motora e afetivo-emocional.

DANÇA 2021 FASE II B PRIMEIRO SEMESTRE

12/05/2021 a 12/12/2021

TURMA 2021 DANÇA - Fase II B

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
21	4	100%

Descrição da atividade

Desenvolvimento das capacidades relativas a expressão e comunicação. Utilizando a dança, jogos, as brincadeiras rítmicas, assim como outros recursos audiovisuais, com objetivo de alcançar um maior desempenho nas áreas cognitivas, perceptivo-motora e afetivo-emocional.

DANÇA 2021 CJ MANHÃ PRIMEIRO SEMESTRE

12/05/2021 a 12/12/2021

TURMA 2021 DANÇA - CJ Manhã

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
25	6	100%

Descrição da atividade

Desenvolvimento das capacidades relativas a expressão e comunicação. Utilizando a dança, jogos, as brincadeiras rítmicas, assim como outros recursos audiovisuais, com objetivo de alcançar um maior desempenho nas áreas cognitivas, perceptivo-motora e afetivo-emocional.

DANÇA 2021 CJ TARDE PRIMEIRO SEMESTRE

12/05/2021 a 12/12/2021

TURMA 2021 DANÇA - CJ Tarde

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
16	6	100%

Descrição da atividade

Desenvolvimento das capacidades relativas a expressão e comunicação. Utilizando a dança, jogos, as brincadeiras rítmicas, assim como outros recursos audiovisuais, com objetivo de alcançar um maior desempenho nas áreas cognitivas, perceptivo-motora e afetivo-emocional.

MÚSICA 2021 FASE 1 A

17/05/2021 a 17/05/2022

TURMA 2021 MÚSICA - FASE I A

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
22	4	100%

Descrição da atividade

VIVÊNCIAS MUSICAIS EM TORNO DO DESENVOLVIMENTO MOTOR, TÉCNICO, AFETIVO,
MUSICAL E ARTÍSTICO. DE MANEIRA LÚDICA
TEÓRICA E PRÁTICA, VISANDO A FORMAÇÃO
SOCIAL E EMOCIONAL.

MÚSICA 2021 FASE 1 B

12/05/2021 a 12/05/2022

TURMA 2021 MÚSICA - FASE I B

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
22	4	100%

Descrição da atividade

VIVÊNCIAS MUSICAIS EM TORNO DO DESENVOLVIMENTO MOTOR, TÉCNICO, AFETIVO,
MUSICAL E ARTÍSTICO. DE MANEIRA LÚDICA
TEÓRICA E PRÁTICA, VISANDO A FORMAÇÃO
SOCIAL E EMOCIONAL.

MÚSICA 2021 FASE II A

17/05/2021 a 12/05/2022

TURMA 2021 MÚSICA - FASE II A

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
20	4	100%

Descrição da atividade

VIVÊNCIAS MUSICAIS EM TORNO DO DESENVOLVIMENTO MOTOR, TÉCNICO, AFETIVO,
MUSICAL E ARTÍSTICO. DE MANEIRA LÚDICA
TEÓRICA E PRÁTICA, VISANDO A FORMAÇÃO
SOCIAL E EMOCIONAL.

MÚSICA 2021 FASE 2 B

12/05/2021 a 12/05/2022

TURMA 2021 MÚSICA - FASE II B

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
21	4	100%

Descrição da atividade

VIVÊNCIAS MUSICAIS EM TORNO DO DESENVOLVIMENTO MOTOR, TÉCNICO, AFETIVO,
MUSICAL E ARTÍSTICO. DE MANEIRA LÚDICA
TEÓRICA E PRÁTICA, VISANDO A FORMAÇÃO
SOCIAL E EMOCIONAL.

MÚSICA 2021 CJ MANHÃ

12/05/2021 a 12/05/2022

TURMA 2021 MÚSICA - CJ Manhã

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
25	4	100%

Descrição da atividade

VIVÊNCIAS MUSICAIS EM TORNO DO DESENVOLVIMENTO MOTOR, TÉCNICO, AFETIVO,
MUSICAL E ARTÍSTICO. DE MANEIRA LÚDICA
TEÓRICA E PRÁTICA, VISANDO A FORMAÇÃO
SOCIAL E EMOCIONAL.

MÚSICA 2021 CJ TARDE

12/05/2021 a 12/05/2022

TURMA 2021 MÚSICA - CJ Tarde

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
16	4	100%

Descrição da atividade

VIVÊNCIAS MUSICAIS EM TORNO DO DESENVOLVIMENTO MOTOR, TÉCNICO, AFETIVO,
MUSICAL E ARTÍSTICO. DE MANEIRA LÚDICA
TEÓRICA E PRÁTICA, VISANDO A FORMAÇÃO
SOCIAL E EMOCIONAL.

GRUPO MÚSICA 2021

12/05/2021 a 12/05/2022

TURMA 2021 Grupo música

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
15	4	100%

Descrição da atividade

VIVÊNCIAS MUSICAIS EM TORNO DO DESENVOLVIMENTO MOTOR, TÉCNICO, AFETIVO,
MUSICAL E ARTÍSTICO. DE MANEIRA TEÓRICA E
PRÁTICA, VISANDO A FORMAÇÃO SOCIAL E EMOCIONAL.

Fotos de Agosto

INSTITUIÇÃO ASSISTENCIAL E EDUCACIONAL AMÉLIA RODRIGUES

2021-DANÇA E MÚSICA - UM MOVIMENTO CULTURAL

Agosto 2021

BussolaSocial.com.br

Instituição Amélia Rodrigues

PROJETO

2021-DANÇA E MÚSICA - UM MOVIMENTO CULTURAL

SETEMBRO 2021

Bússola Social

Instituição
Amélia
Rodrigues

Quem somos

RESPONSÁVEL

MIGUEL DE JESUS SARDANO

(11) 3186-9788

ameliarodrigues@ameliarodrigues.org.br

selma.andade20@gmail.com

RESPONSÁVEL PELO PROJETO

Adriana Padilha Protti

(11) 3186-9788

resp.tecnica@ameliarodrigues.org.br

HISTÓRICO

A Instituição Assistencial e Educacional Amélia Rodrigues há mais de 30 anos vem transformando a realidade de crianças e adolescentes das comunidades Sacadura Cabral, Palmares e Tamarutaca, em Santo André, que passaram por suas dependências. Sua história começa muito antes de sua fundação. Tendo por base a filosofia Espírita, que tem como um dos princípios fundamentais a prática da caridade moral e material, os dirigentes do C. E. Dr. Bezerra de Menezes de Santo André criaram, em 1979, o Departamento de Assistência Social, em suas instalações, na Rua Bela Vista 125 – Santo André –SP. Em 23 de abril de 1982, por meio da Lei Municipal 5.911, o C.E Dr. Bezerra de Menezes recebeu uma área de 1.996 metros quadrados, localizada na rua Tamarutaca, esquina com a rua Silveiras, na Vila Guiomar, em regime de comodato por 30 anos, com o compromisso de construir uma creche comunitária no local. A Creche/Berçário Amélia Rodrigues inicia suas atividades em 10 de novembro de 1986, como departamento do Centro Espírita Dr. Bezerra de Menezes, para atender a crianças de 03 meses a 06 anos e 11 meses.Por força de Lei, em 06 de março de 1992, fomos obrigados a desmembrar a Creche do Centro Espírita, por ser um instituto religioso, passando a constituir-se entidade independente, com personalidade jurídica, com o nome de Instituição Assistencial e Educacional Amélia Rodrigues, sem qualquer caráter religioso. Portanto, o objetivo da Instituição consiste em proporcionar o desenvolvimento integral da criança e oferecer condições de trabalho às mães, visando melhoria na renda familiar. Esse objetivo é incentivado pela busca constante de aperfeiçoamento no apoio às famílias. Hoje no Programa Educacional, temos o Projeto educação Infantil e no Programa Socioassistencial, temos o SCFV com atividades no período oposto ao da escola regular com atividades de dança, música, educação emocional, atividades poliesportivas, rodas de conversa sobre atualidade, ecologia e diversos temas.

PROJETO

2021-DANÇA E MÚSICA - UM MOVIMENTO CULTURAL

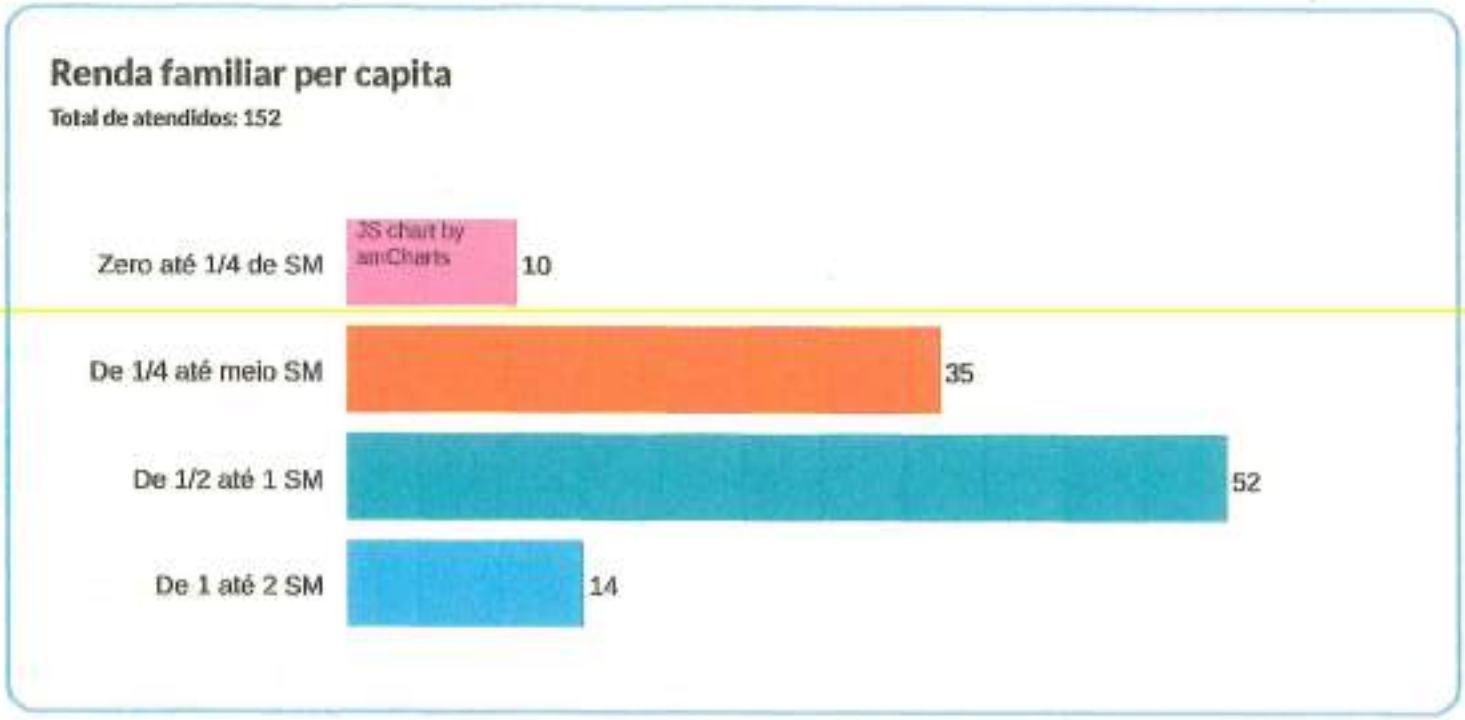
Este projeto está comprometido com os seguintes Objetivos de Desenvolvimento do Milênio:

Objetivo Geral do Projeto

O Projeto DANÇA E MÚSICA –UM MOVIMENTO CULTURAL tem em seu objetivo geral incentivar o desenvolvimento da autonomia proporcionando as crianças e adolescentes à busca da melhoria em sua própria condição e qualidade de vida, propiciando mecanismos para que os mesmos possam tomar decisões afetivas saudáveis e reconhecer-se como sujeito ativo, participante e transformador dentro e fora de seu grupo social.

Perfil dos atendidos cadastrados no projeto

O projeto "2021-DANÇA E MÚSICA - UM MOVIMENTO CULTURAL" atualmente atende 152 atendidos. No mês de setembro não houve novas inscrições e não houveram evasões.



152
Atendidos cadastrados no projeto

86
Feminino

66
Masculino

0
Não binário

0
Não informado

ATIVIDADES

Encontros executados	Atividades	Frequência dos atendidos
100 %	14	100%

ATIVIDADES EM SETEMBRO/2021

DANÇA 2021 FASE I A PRIMEIRO SEMESTRE

12/05/2021 a 12/12/2021

TURMA 2021 DANÇA - Fase I A

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
22	**8**	**100%**

Descrição da atividade

Desenvolvimento das capacidades relativas a expressão e comunicação. Utilizando a dança, jogos, as brincadeiras rítmicas, assim como outros recursos audiovisuais, com objetivo de alcançar um maior desempenho nas áreas cognitivas, perceptivo-motora e afetivo-emocional.

DANÇA 2021 FASE I B PRIMEIRO SEMESTRE

12/05/2021 a 12/12/2021

TURMA 2021 DANÇA - Fase I B

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
22	**8**	**100%**

Descrição da atividade

Desenvolvimento das capacidades relativas a expressão e comunicação. Utilizando a dança, jogos, as brincadeiras rítmicas, assim como outros recursos audiovisuais, com objetivo de alcançar um maior desempenho nas áreas cognitivas, perceptivo-motora e afetivo-emocional.

DANÇA 2021 FASE II A PRIMEIRO SEMESTRE

12/05/2021 a 12/12/2021

TURMA 2021 DANÇA - Fase II A

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
20	**8**	**100%**

Descrição da atividade

Desenvolvimento das capacidades relativas a expressão e comunicação. Utilizando a dança, jogos, as brincadeiras rítmicas, assim como outros recursos audiovisuais, com objetivo de alcançar um maior desempenho nas áreas cognitivas, perceptivo-motora e afetivo-emocional.

DANÇA 2021 FASE II B PRIMEIRO SEMESTRE

12/05/2021 a 12/12/2021

TURMA 2021 DANÇA - Fase II B

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
21	**8**	**100%**

Descrição da atividade

Desenvolvimento das capacidades relativas a expressão e comunicação. Utilizando a dança, jogos, as brincadeiras rítmicas, assim como outros recursos audiovisuais, com objetivo de alcançar um maior desempenho nas áreas cognitivas, perceptivo-motora e afetivo-emocional.

DANÇA 2021 CJ MANHÃ PRIMEIRO SEMESTRE

12/05/2021 a 12/12/2021

TURMA 2021 DANÇA - CJ Manhã

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
25	**8**	**100%**

Descrição da atividade

Desenvolvimento das capacidades relativas a expressão e comunicação. Utilizando a dança, jogos, as brincadeiras rítmicas, assim como outros recursos audiovisuais, com objetivo de alcançar um maior desempenho nas áreas cognitivas, perceptivo-motora e afetivo-emocional.

DANÇA 2021 CJ TARDE PRIMEIRO SEMESTRE

12/05/2021 a 12/12/2021

TURMA 2021 DANÇA - CJ Tarde

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
16	**8**	**100%**

Descrição da atividade

Desenvolvimento das capacidades relativas a expressão e comunicação. Utilizando a dança, jogos, as brincadeiras rítmicas, assim como outros recursos audiovisuais, com objetivo de alcançar um maior desempenho nas áreas cognitivas, perceptivo-motora e afetivo-emocional.

MÚSICA 2021 FASE 1 A

12/05/2021 a 12/05/2022

TURMA 2021 MÚSICA - FASE I A

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
22	**5**	**100%**

Descrição da atividade

VIVÊNCIAS MUSICAIS EM TORNO DO DESENVOLVIMENTO MOTOR, TÉCNICO, AFETIVO,
MUSICAL E ARTÍSTICO. DE MANEIRA LÚDICA TEÓRICA E PRÁTICA, VISANDO A FORMAÇÃO SOCIAL E EMOCIONAL.

MÚSICA 2021 FASE 1 B

12/05/2021 a 12/05/2022

TURMA 2021 MÚSICA - FASE I B

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
22	**5**	**100%**

Descrição da atividade

VIVÊNCIAS MUSICAIS EM TORNO DO DESENVOLVIMENTO MOTOR, TÉCNICO, AFETIVO,
MUSICAL E ARTÍSTICO. DE MANEIRA LÚDICA TEÓRICA E PRÁTICA, VISANDO A FORMAÇÃO SOCIAL E EMOCIONAL.

MÚSICA 2021 FASE II A

12/05/2021 a 12/05/2022

TURMA 2021 MÚSICA - FASE II A

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
20	**5**	**100%**

Descrição da atividade

VIVÊNCIAS MUSICAIS EM TORNO DO DESENVOLVIMENTO MOTOR, TÉCNICO, AFETIVO,
MUSICAL E ARTÍSTICO. DE MANEIRA LÚDICA TEÓRICA E PRÁTICA, VISANDO A FORMAÇÃO SOCIAL E EMOCIONAL.

MÚSICA 2021 FASE 2 B

12/05/2021 a 12/05/2022

TURMA 2021 MÚSICA - FASE II B

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
21	**5**	**100%**

Descrição da atividade

VIVÊNCIAS MUSICAIS EM TORNO DO DESENVOLVIMENTO MOTOR, TÉCNICO, AFETIVO,
MUSICAL E ARTÍSTICO. DE MANEIRA LÚDICA TEÓRICA E PRÁTICA, VISANDO A FORMAÇÃO SOCIAL E EMOCIONAL.

MÚSICA 2021 CJ MANHÃ

12/05/2021 a 12/05/2022

TURMA 2021 MÚSICA - CJ Manhã

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
25	**5**	**100%**

Descrição da atividade

VIVÊNCIAS MUSICAIS EM TORNO DO DESENVOLVIMENTO MOTOR, TÉCNICO, AFETIVO,
MUSICAL E ARTÍSTICO. DE MANEIRA LÚDICA TEÓRICA E PRÁTICA, VISANDO A FORMAÇÃO SOCIAL E EMOCIONAL.

MÚSICA 2021 CJ TARDE

12/05/2021 a 12/05/2022

TURMA 2021 MÚSICA - CJ Tarde

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
16	**5**	**100%**

Descrição da atividade

VIVÊNCIAS MUSICAIS EM TORNO DO DESENVOLVIMENTO MOTOR, TÉCNICO, AFETIVO,
MUSICAL E ARTÍSTICO. DE MANEIRA LÚDICA TEÓRICA E PRÁTICA, VISANDO A FORMAÇÃO SOCIAL E EMOCIONAL.

GRUPO MÚSICA 2021

12/05/2021 a 12/05/2022

TURMA 2021 Grupo música

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
15	**10**	**100%**

Descrição da atividade

VIVÊNCIAS MUSICAIS EM TORNO DO DESENVOLVIMENTO MOTOR, TÉCNICO, AFETIVO,
MUSICAL E ARTÍSTICO. DE MANEIRA TEÓRICA E
PRÁTICA, VISANDO A FORMAÇÃO SOCIAL E EMOCIONAL.

GRUPO DE DANÇA 2021

12/05/2021 a 12/12/2021

TURMA 2021 Grupo de Dança

Inscritos na atividade	Total de encontros	Frequência dos atendidos
15	**8**	**100%**

Descrição da atividade

AS AULAS SERÃO DESENVOLVIDAS CONFORME AULAS ANTERIOAS PARA ABSERVAR O DESENVOLVIMENTO DOS ALUNOS.

Fotos de Setembro

INSTITUIÇÃO ASSISTENCIAL E EDUCACIONAL AMÉLIA RODRIGUES

2021-DANÇA E MÚSICA - UM MOVIMENTO CULTURAL

Setembro 2021

BussolaSocial.com.br