



Prefeitura Municipal de Santo André
Gabinete do Prefeito

ANEXO ÚNICO

PLANO DE TRABALHO

1. QUALIFICAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL EXECUTORA

Instituição Assistencial e Educacional “Amélia Rodrigues”

Endereço Completo:

Rua Tamarutaca, nº. 190 - Vila Guiomar.

Santo André - SP

CEP 09071-130

Telefones para Contato: (11) 3186-9788

Técnico Responsável:

Tel Contato: 3186-9788

Adriana Padilha Protti

CNPJ: 67.178.178 / 0001-06

Email:

resp.tecnica@ameliarodrigues.org.br

Site: www.ameliarodrigues@ameliarodrigues.org.br

Certificações:

CEBAS (X)

CMAS (X)

CMDCA (X)

Utilidade Pública Municipal (X) Utilidade Pública Estadual (X) Utilidade Pública Federal (X)

Nomes do Responsável legal:

Miguel de Jesus Sardano, brasileiro, advogado, casado, empossado na Presidência em 01/01/2022 com mandato de 03 anos, tendo seu término em 31/12/2024.

RG: 6.800.874-0

Órgão Expedidor: SSP – 24/09/2012

CPF: 069.418.508-68

Diretor Adjunto Operacional não Estatutário: Vergilio Cordioli Filho – Procurador

CPF 765.090.448-20 RG 8.576.673 SSP - SP



Prefeitura Municipal de Santo André
Gabinete do Prefeito

2. DIAGNÓSTICO

Considerando que os cidadãos brasileiros vivenciam em seu cotidiano situações de risco e vulnerabilidade social, conseqüentemente privações de direitos, o Conselho Nacional de Assistência Social instituiu a Tipificação Nacional de Serviços Socioassistenciais com o intuito de possibilitar às famílias maior autonomia e superação das fragilidades vivenciadas por estas, em que a preocupação está atrelada ao atendimento do núcleo familiar e comunitário.

Diante disto a Instituição Assistencial Amélia Rodrigues compreende a importância de adequar - se aos parâmetros da Tipificação Nacional dos Serviços Sócio Assistenciais implantando de forma articulada a rede de Assistência Social o Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculo Familiar e Comunitário que visa a melhoria da qualidade de vida das famílias atendidas por esta instituição, bem como sua comunidade local.

O Serviço de convivência e fortalecimento de vínculos tem como objetivo central prevenir a institucionalização e segregação das crianças e adolescentes em situação de risco e vulnerabilidade, assim como, suas famílias que vivenciam momentos de fragilidade nos vínculos familiares, possibilita também acesso às informações sobre os direitos e a participação cidadã.

As ações desenvolvidas pela Instituição Assistencial Amélia Rodrigues no que tange a Assistência Social pauta-se na organização de trabalhos em grupos de convivência, espaços estes direcionados à socialização a troca de experiência pessoal e cultural, que possibilitam reflexões de suma importância para a aquisição de conhecimento, autonomia, desenvolvimento de potencialidades, busca pela garantia de direitos e principalmente a emancipação das famílias atendidas.

3. OBJETIVOS DO PROJETO

3.1 Objetivo Geral – O Projeto **DANÇA E MÚSICA –UM MOVIMENTO CULTURAL** tem em seu objetivo geral incentivar o desenvolvimento da autonomia proporcionando as crianças e adolescentes à busca da melhoria em sua própria condição e qualidade de vida, propiciando mecanismos para que os mesmos possam tomar decisões afetivas saudáveis e reconhecer-se como sujeito ativo, participante e transformador dentro e fora de seu grupo social.

▪ **3.2 Objetivos Específicos** --

- Ampliar as possibilidades de aprendizado e visão de mundo criando alternativas durante o processo sócio-educativo, permitindo o acompanhamento e o



Prefeitura Municipal de Santo André
Gabinete do Prefeito

desenvolvimento integral dos mesmos em seus aspectos cognitivos, sociais, culturais e sua co-relação comunitária.

- Desenvolver a coordenação motora de forma ampla, utilizando diversos ritmos e sua discriminação auditiva, assim como outros sentidos.
- Demonstrar a importância da Dança como forma de integração ao meio afetivo e social.
- Desenvolver a coordenação motora, equilíbrio e flexibilidade.
- Trabalhar aspectos como: criatividade, musicalidade, socialização e o conhecimento da dança em si. Provocar o interesse por um repertório muitas vezes distante da realidade dos educandos, tendo o intuito de ampliar os repertórios musicais, estimular a oralidade e criatividade das crianças.
- Incentivar a expressão dos sentimentos.
- Trabalhar o desenvolvimento da linguagem corporal.
- Estimular a expressão artística.
- Desenvolver os valores morais, éticos e sociais.
- Dividir experiências musicais um com os outros.
- Desenvolver a pluralidade cultural.
- Resgatar músicas de compositores de outras épocas e relacionar com o trabalho de compositores contemporâneos.
- Proporcionar a prática em grupo.
- Vivenciar o vasto repertório das grandes orquestras.
- Vincular jogos retificados com a dança numa transformação contínua e prazerosa, visando trabalhar o corpo em diferentes movimentos, através do lúdico.

4. JUSTIFICATIVA

O projeto tem como objetivo assegurar e ampliar o trabalho iniciado com as crianças e adolescentes do Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos.

Buscamos propiciar o desenvolvimento pessoal, cultural, psicológico, social e de cidadania da criança e do adolescente, atendendo especificamente aos moradores dos Núcleos Tamarutaca, Sacadura Cabral e Palmares, de acordo com as áreas de abrangência que estão previstas em nosso Estatuto Social.



Prefeitura Municipal de Santo André
Gabinete do Prefeito

Vale ressaltar que esta proposta busca desde sua implementação minimizar e superar a cada ano os déficits de aprendizado, bem como propiciar melhores condições de desenvolvimento às crianças e aos adolescentes, ampliando e valorizando seus espaços e suas oportunidades de convívio social e comunitário, além de oferecer por meio de atividades dirigidas e emancipatórias o acesso à educação, saúde, cultura, esporte, lazer, tornando-os agentes multiplicadores dentro de suas próprias comunidades, bem como o exercício de sujeitos em desenvolvimento conforme preconiza o ECA - Estatuto da Criança e do Adolescente propiciando alternativas de análise e reflexão na construção do exercício pleno de cidadania.

Observamos a partir de algumas atividades cotidianas feitas nos anos anteriores a necessidade de criarmos e ampliarmos oficinas optativas a fim de propiciar às crianças e adolescente vivenciarem novas propostas de atividades favorecendo assim seu desenvolvimento integral.

Notamos desde o início do projeto que a criatividade artística proporciona o desenvolvimento humano e gera processos mais amplos de percepção e melhoria da qualidade de vida.

Desenvolver-se com arte pode tornar a vida mais alegre e o olhar mais sensível à realidade cotidiana e ainda, contribuir na busca de conhecimentos que elevam os processos emancipatórios, a concepção de realidade, a visão de mundo, autoestima tanto no individual como no coletivo.

Partindo dessa premissa idealizamos a “Oficina de Dança e Música” com o intuito de promover o ressignificado das informações adquiridas e das transformações a partir de linguagens que valorizam a vida como um todo, criando um novo saber e ou propiciando novos conceitos. Desenvolvendo e incentivando a dança como atividade física, cultural e lazer mostrando sua importância social e comunitária.

Hoje tanto a dança como a música faz parte dos parâmetros nacionais da educação. É fundamental, tanto para a formação cultural quanto para a integração social. Tudo porque a dança desenvolve os estímulos:

TÁTIL – Sentir os movimentos e seus benefícios para seu corpo.

VISUAL – Ver os movimentos e transformá-los em atos.

AUDITIVO – Ouvir a música e dominar o seu ritmo.

AFETIVO – Emoções e sentimentos transpostos na coreografia.



Prefeitura Municipal de Santo André
Gabinete do Prefeito

COGNITIVO – Raciocínio, ritmo, coordenação.

MOTOR – Esquema corporal.

Seguindo esta orientação buscamos ampliar as atividades que realizamos visando proporcionar outras vivências de dança que articulem a criação pessoal e coletiva de movimentos, a apreciação e o conhecimento da dança de modo a integrar a razão e o sensível, o individual e o coletivo, a arte e a educação.

5. METAS

Promover acesso das crianças/ adolescentes aos bens socioculturais, ampliando o desenvolvimento das capacidades relativas à expressão e a comunicação.

Utilizar a dança, os jogos, as brincadeiras rítmicas, a música e instrumentos musicais, assim como outros recursos audiovisuais, com o objetivo de alcançar um maior desempenho nas áreas cognitivas, perceptivo-motora e afetivo-emocional.

Atenderemos:

- 82 crianças de 4 a 5 anos
- 42 crianças de 6 a 10 anos
- 25 adolescentes de 11 a 18 anos incompletos

6. METODOLOGIA

Atuamos na educação através da arte e em particular, da dança, integrando assistidos, familiares e equipe de forma que todos aprendam, reaprendam e utilizem sua capacidade de expressar - verbalizar ou atuar - conteúdos que afloram da sensibilidade, da percepção do mundo. Daí a razão pela qual adotamos como ponto central de trabalho o estímulo à criatividade, da mais simples a mais complexa, desenvolvendo hábitos saudáveis, atitudes e habilidades.

Nosso principal objetivo é difundir o universo da arte sem limites, para que a cultura e o entretenimento façam, cada vez mais, parte da vida de nossas crianças e adolescentes, estabelecendo o diálogo entre a dança e a educação de modo a subsidiar a teoria e a prática no ensino da dança. Além disso, visamos desenvolver no assistido a consciência do corpo e aprimará-lo enquanto instrumento de expressão; a percepção lúdica bem



Prefeitura Municipal de Santo André
Gabinete do Prefeito

como a sua capacidade de comunicação e criatividade e cuida, finalmente, de lapidar o “dançarino”, capacitando-o a se expressar através das diferentes linguagens da dança. Gradativamente as exigências técnicas serão requeridas, mas respeitando sempre as condições físicas e psíquicas de cada idade, necessidades globais e aspirações das crianças/adolescentes.

Utilizar a dança, os jogos, as brincadeiras rítmicas, a música e instrumentos musicais, assim como outros recursos audiovisuais, com o objetivo de alcançar um maior desempenho nas áreas cognitivas, perceptivo-motora e afetivo-emocional com as crianças atendidas no Projeto Educação Infantil da faixa etária de 4 e 5 anos.

Proporcionar aos assistidos do **Serviço de Convivência e Fortalecimento de Vínculos** da faixa etária de 6 a 10 anos e o grupo de dança (faixa etária de 11 a 18 anos incompletos), o aprimoramento das aptidões no campo da música e da dança já iniciadas no ano de 2017 nas oficinas de flauta doce e canto e dança, buscando um desenvolvimento mais apurado, tendo em vista um grupo apto para representar a instituição em apresentações internas e externas, através da dança e da música com o desenvolvimento de habilidades com instrumentos de maior complexidade técnica.

Trabalhamos para o desenvolvimento do protagonismo e da autonomia das crianças e adolescentes, a partir dos interesses, demandas e potencialidades de cada faixa etária. As intervenções devem ser pautadas em experiências lúdicas, culturais e esportivas como formas de expressão, interação, aprendizagem, sociabilidade e proteção social, com foco na convivência social por meio da arte-cultura.

7. RECURSOS NECESSÁRIOS

7.1 Quadro de recursos humanos existentes e necessários para a execução do projeto.

Nº	Formação Profissional	Função	Carga Horária	Fonte Pagadora	Regime Trabalhista	Existente	Necessário
01	Psicólogo	Supervisor Técnico	40h/semana	Secretaria de Educação	CLT	X	
01	Adm 3º Setor	Supervisor Administrativo	40h/semana	Secretaria de Educação	CLT	X	
01	Gestão Educacional	Coordenadora Pedagógica	40h/semana	Secretaria de Educação	CLT	X	
01	Pedagoga	Assistente Pedagógico	40h/semana	Secretaria de Educação	CLT	X	
01	Professor educação Física	Facilitador de Dança	20h/semana	Recursos do Termo de Colaboração	PRESTADOR DE SERVIÇO		X



Prefeitura Municipal de Santo André
Gabinete do Prefeito

	(Superior Incompleto)						
02	Pedagogas	Educadores	40h/semana	Recursos próprios	CLT	X	
01	Ensino Médio	Cozinheira	40h/semana	Recursos próprios	CLT	X	
01	Professor de música	Facilitador de Música	17h/semana	Recursos FUMCAD	PRESTADOR DE SERVIÇO		X

7.2 Instalações e matérias

- 08 – salas de atividade / oficinas
- 16 – banheiros para crianças
- 11 – banheiros para adultos
- 01 – refeitório para crianças
- 01 – refeitório para adultos
- 01 – pátio coberto
- 01 – solário
- 01 – lactário
- 01 – parquinho
- 01 – salão de reunião
- 01 - sala de coordenação
- 01 – sala Biblioteca/ Brinquedoteca
- 01 – sala comunicação oral
- 01 – sala de material pedagógico
- 01 – sala de atividades alternativas
- 01 – almoxarifado
- 02 – cozinhas
- 01 – consultório odontológico
- 01 – consultório médico
- 01 – laboratório de informática
- 01 – sala de reunião
- 01 – sala de administração
- 01 – Ginásio de Esporte

8. DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES

- 82 crianças de 4 a 5 anos, período integral das 7h30 às 16h30
- 42 crianças de 6 a 10 anos, manhã das 7h30 às 12h, tarde 13 às 16h30
- 25 adolescentes de 11 a 17 anos terças e quintas das 16 às 19h30 e sábado das 9 às 11hs
-

Turma	Quantidade	Horário	segunda	terça	quarta	quinta	sexta
Fase I – A 4 anos	21	Integral	SALA	SALA	SALA	MÚSICA	SALA
		7h30 às 16h30	ARTES PLÁSTICAS	DANÇA	MOMENTO HISTÓRIA	DANÇA	JOGOS



Prefeitura Municipal de Santo André
Gabinete do Prefeito

			SALA	JOGOS	SALA	SALA	PÁTIO
			BRINQUEDOTECA	VÍDEO	ARTES PLÁSTICA	SALA DE LEITURA	BRINQUEDOTECA
			POLIESPORTIVO	PÁTIO	PARQUE	SALA	SALA

Turma	Quantidade	Horário					
Fase I – B 4 anos	20	Integral 7h30 às 16h30	segunda	terça	quarta	quinta	sexta
			SALA	SALA	SALA	MÚSICA	SALA
			JOGOS	SALA	MOMENTO HISTÓRIA	SALA	VÍDEO
			POLIESPORTIVO	PÁTIO	SALA	JOGOS	PARQUE
			SALA DE LEITURA	SALA/DANÇA	BRINQUEDOTECA	DANÇA	ARTES PLÁSTICAS
PARQUE	SALA	SALA	SALA	SALA			

Turma	Quantidade	Horário					
Fase II – A 5 anos	19	Integral 7h30 às 16h30	segunda	terça	quarta	quinta	sexta
			ECOLOGIA	SALA	SALA	SALA	SALA
			POLIESPORTIVO	ARTES PLÁSTICA	MOMENTO HISTÓRIA	PARQUE	BRINQUEDOTECA
			SALA	SALA	JOGOS	PÁTIO	JOGOS
			PARQUE	DANÇA	SALA DE LEITURA	DANÇA MÚSICA	VÍDEO
SALA	BRINQUEDOTECA	PÁTIO	SALA DE LEITURA	SALA			

Turma	Quantidade	Horário					
Fase II – B 5 anos	19	Integral 7h30 às 16h30	segunda	terça	quarta	quinta	sexta
			SALA	SALA	SALA	SALA	ARTES PLÁSTICA
			POLIESPORTIVO	SALA/DANÇA	MOMENTO HISTÓRIA	SALA/DANÇA	SALA
			SALA DE LEITURA	DANÇA	PÁTIO	DANÇA	SALA DE LEITURA
			ECOLOGIA	BRINQ/PARQUE	VÍDEO	MÚSICA /JOGOS	PARQUE
PÁTIO	SALA	SALA	SALA	BRINQUEDOTECA			

Turma	Quantidade	Horário					
SCFV – de 06 a 10 anos	25	Manhã 7h30 às 12h	segunda	terça	quarta	quinta	sexta
			POLIESPORTIVO	DANÇA	VIDEO	DANÇA	AT.LIVRE
			ECOLOGIA	AT.LIVRE	INFORMATICA	MUSICA	OR.EMOCI ONAL
			ED.COMPLEMENTAR	LEITURA	PESQUISA	AT.LIVRE	INT.TEXTO

u



Prefeitura Municipal de Santo André
Gabinete do Prefeito

Turma	Quantidade	Horário	segunda	terça	quarta	quinta	sexta
	17	Tarde	ECOLOGIA	INFORMATICA	AT.LIVRE	MUSICA	JIU JTSU
SCFV – de 06 a 10 anos		13 às 16h30	RODA DE CONVERSA	DANÇA	LEITURA	DANÇA	AT.LIVRE
			POLIESPORTIVO	PESQUISA	ED.COMPLEMENTAR	LEITURA	INT.TEXTO

Turma	Quantidade	Horário	segunda	terça	quarta	quinta	sexta	Sábado
DANÇA – 11 a 18 anos incompletos	25	TERÇA, QUINTA E SABADO		DANÇA das 18 às 19h30		DANÇA das 18 às 19h30		DANÇA das 9 às 11hs
				RODA DE CONVERSA		MUSICA das 16h às 18hs		RODA DE CONVERSA

9. PARCERIAS – NO CASO DE ATUAÇÃO EM REDE

Não atuamos em rede com outras instituições.

10. AÇÕES DE COMUNICAÇÃO

Todas as atividades desenvolvidas na Instituição são amplamente divulgadas em nossos informativos impressos (FIQUE POR DENTRO – 5 mil exemplares e REVISTA INVESTIDOR SOCIAL – 7 mil exemplares) e também através de redes sociais.

11. AVALIAÇÃO (Processo de Avaliação)

Avaliação dos resultados: durante e no decorrer do processo conforme prevê a proposta de trabalho, sendo:

Em relação a cada adolescente, os principais indicadores que serão mensurados são:

1. Permanência e desempenho escolar;
2. Desenvolvimento da aprendizagem;
4. Formação de atitudes sociais e comunitárias dentro e fora de seu ambiente;
5. Desempenho de tarefas individuais, familiares e comunitárias propostas em relação ao trabalho em equipe e seus resultados;
6. Satisfação própria em relação aos cursos, as oficinas e a sociabilidade em grupos;
7. Integração de grupo nos aspectos culturais, emocionais, físicos, diversidade e lazer.



Prefeitura Municipal de Santo André
Gabinete do Prefeito

Quanto à família:

1. Sociabilidade de toda composição familiar em seus aspectos grupais e emocionais;
2. Participação da família no processo sócio-educativo;
3. Superação e encaminhamentos das situações “problemas e/ou desafiadoras” tanto no que se refere ao individual e coletivo, bem como a convivência comunitária;
4. Dinâmica cotidiana que possibilitem a melhor convivência familiar e comunitária;
5. Utilização, acompanhamento e monitoramento dos encaminhamentos aos recursos existente no município, tanto público como privado;

Meta (s)	Indicadores qualitativos	Indicadores quantitativos	Meios de Verificação
Promover acesso das crianças/ adolescentes aos bens socioculturais, ampliando o desenvolvimento das capacidades relativas à expressão e a comunicação. Utilizar a dança, os jogos, as brincadeiras rítmicas, a música e instrumentos musicais, assim como outros recursos audiovisuais, com o objetivo de alcançar um maior desempenho nas áreas cognitivas, perceptivo-motora e afetivo-emocional.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Permanência e desempenho escolar; 2. Desenvolvimento da aprendizagem; 4. Formação de atitudes sociais e comunitárias dentro e fora de seu ambiente; 5. Desempenho de tarefas individuais, familiares e comunitárias propostas em relação ao trabalho em equipe e seus resultados; 6. Satisfação própria em relação aos cursos, as oficinas e a sociabilidade em grupos; 7. Integração de grupo nos aspectos culturais, emocionais, físicos, diversidade e lazer 	<p>Acesso de:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 82 crianças de 4 a 5 anos • 42 crianças de 6 a 10 anos • 25 adolescentes de 11 a 18 anos incompletos 	<ul style="list-style-type: none"> - Roda da conversa - Preparação: regras, combinados. - Histórias. - Registros dos acontecimentos. - Fotos. - Relatório.

6. Através do Plano de Acompanhamento de cada família, medir os alcances dos atendimentos/acompanhamentos individuais, as oficinas e as reuniões periódicas.



Prefeitura Municipal de Santo André
Gabinete do Prefeito

Quanto à comunidade:

1. Integração dos adolescentes nos equipamentos que a comunidade oferece, bem como os mesmos serem replicadores e geradores desses benefícios sociais;
2. Avaliar o retorno realizado com a comunidade por meio do trabalho que esses adolescentes desenvolvem durante e no decorrer de cada módulo proposto;
3. Mensurar a interação dos participantes, bem como seus familiares em relação ao desenvolvimento social local.

12. PREVISÃO ORÇAMENTÁRIA

Total: R\$176.700,00

**EMENDA CONSTITUCIONAL nº. 93/8/09/2016 (20% do valor captado):
R\$35.340,00**

Contrapartida Amélia Rodrigues: R\$ 15.265,78

Descrição	Estimativa de Valor do Projeto	Valor captado	EMENDA CONSTITUCIONAL nº. 93/8/09/2016 (20% do valor captado)	Valor captado menos a chancela do FUMCAD	Contrapartida da instituição (se houver)
Recursos Humanos (2 Educadoras em regime CLT)**	R\$101.790,58	R\$ 108.156,00	R\$ 21.631,20	R\$ 86.524,80	R\$15.265,78
Facilitador de Dança*	R\$29.235,20	R\$36.544,00	R\$7.308,80	R\$29.235,20	
Facilitador de Música*	R\$25.600,00	R\$32.000,00	R\$6.400,00	R\$25.600,00	
Total Geral	R\$156.625,78	R\$176.700,00	R\$35.340,00	R\$141.360,00	R\$ 15.265,78

*Prestador de serviços MEI

** Educadoras já contratadas em regime CLT



Prefeitura Municipal de Santo André
Gabinete do Prefeito

13. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO

	1	2	3	4	5	6
Atividades	Ensaaios	Ensaaios	Oficinas e Ensaaios	Oficinas e Ensaaios	Oficinas e Ensaaios	Oficinas e Ensaaios
	7	8	9	10	11	12
	Oficinas e Ensaaios					

13. 1 – A entidade ficará responsável pelo pagamento integral dos encargos fiscais, comerciais, trabalhistas, previdenciários e outros que decorrem dos compromissos assumidos com a CONVENENTE, não se obrigando esta fazer restituições ou reembolsos de valores principais e/ou acessórios despendidos com estes pagamentos.

O desembolso de R\$141.360,00 será feito em um único repasse.

14. VIGÊNCIA DO PLANO DE TRABALHO

O presente Plano de Trabalho vigorará a partir da data da assinatura, pelo período de 12 meses.

Prefeitura Municipal de Santo André, em 30 de junho de 2022.

JOSÉ ANTÔNIO ACEMEL ROMERO
SUPERINTENDENTE DE ASSUNTOS INSTITUCIONAIS E COMUNITÁRIOS

VERGÍLIO CORDIOLI FILHO
INSTITUIÇÃO ASSISTENCIAL E EDUCACIONAL AMÉLIA RODRIGUES

Testemunhas:

Nome: LEANDRO DA CRUZ DELCOLO
RG nº 22.190.182-6

Nome: Érica Bertolotti
RG nº 19.505.513-5