

Instituição  
**Amélia  
Rodrigues**

---

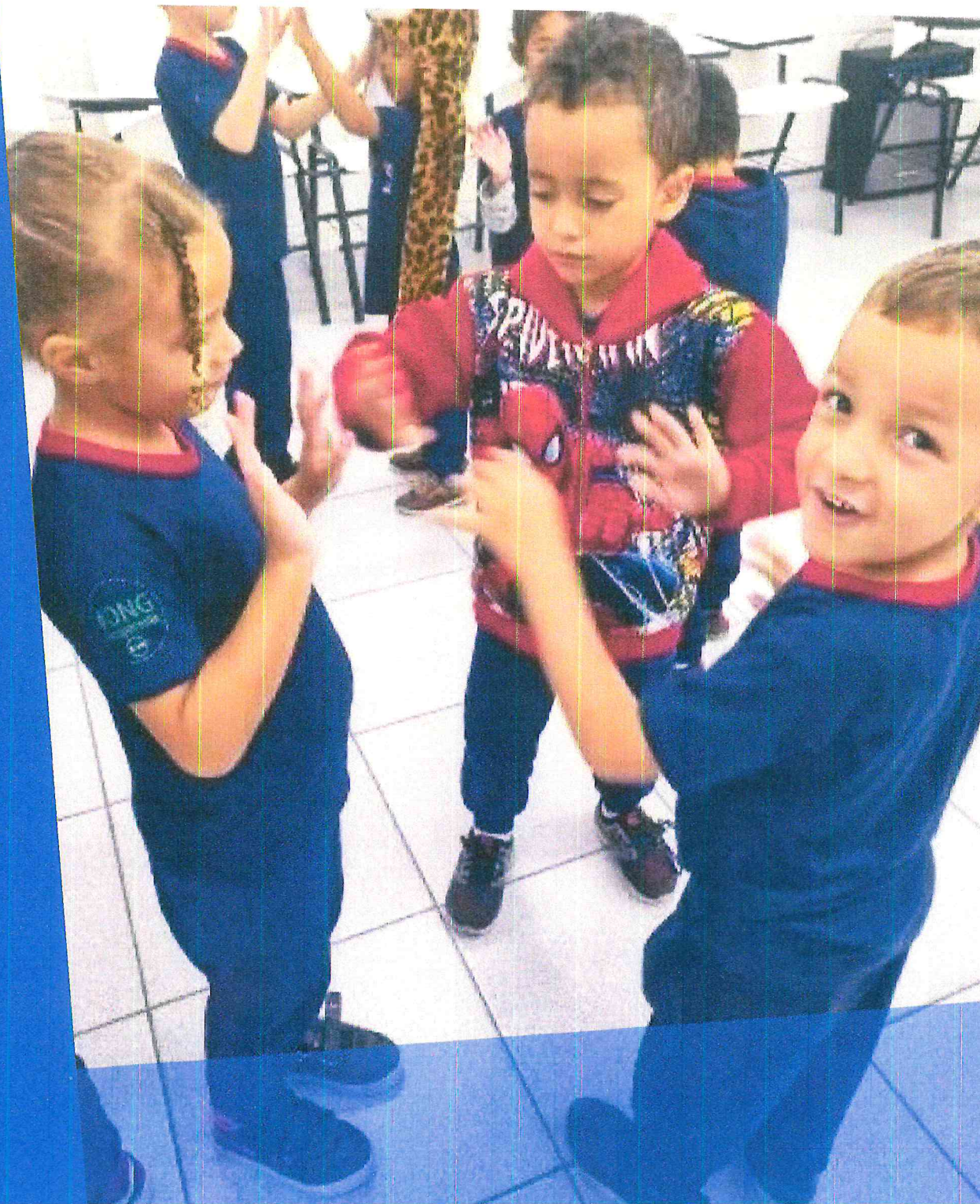
PROJETO

2022/2023 - DANÇA E  
MÚSICA - UM MOVIMENTO  
CULTURAL - SCFV - TERMO  
DE COLABORAÇÃO N.º.  
109/2022

---

JULHO 2022

Bússola Social





---

RESPONSÁVEL

**MIGUEL DE JESUS SARDANO**

(11) 3186-9788

[ameliarodrigues@ameliarodrigues.org.br](mailto:ameliarodrigues@ameliarodrigues.org.br)

[selma.andade20@gmail.com](mailto:selma.andade20@gmail.com)

---

RESPONSÁVEL PELO PROJETO

**Adriana Padilha Protti**

(11) 3186-9788

[resp.tecnica@ameliarodrigues.org.br](mailto:resp.tecnica@ameliarodrigues.org.br)

## Quem somos

A Instituição Assistencial e Educacional Amélia Rodrigues há mais de 30 anos vem transformando a realidade de crianças e adolescentes das comunidades Sacadura Cabra, Palmares e Tamarutaca, em Santo André, que passam por suas dependências.

Sua história começa muito antes de sua fundação. Tendo como base os princípios fundamentais da prática da caridade moral e material, os dirigentes do C. E. Dr. Bezerra de Menezes de Santo André criaram, em 1979, o Departamento de Assistência Social, em suas instalações. Em 23 de abril de 1982, por meio da Lei Municipal 5.911, o C. E. Dr. Bezerra de Menezes recebeu uma área localizada na rua Tamarutaca, esquina com a rua Silveiras, em regime de comodato por 30 anos, com o compromisso de construir uma creche comunitária no local.


A Creche Amélia Rodrigues inicia suas atividades em 10 de novembro de 1986, como departamento do Centro Espírita Dr. Bezerra de Menezes, para atender as crianças de 03 meses a 06 anos e 11 meses. Por força de Lei, em 06 de março de 1992, fomos obrigados a desmembrar a Creche do Centro Espírita, por ser um instituto religioso, passando a constituir-se entidade independente, como personalidade jurídica, com o nome de Instituição Assistencial e Educacional Amélia Rodrigues. O objetivo da Instituição consiste em proporcionar o desenvolvimento integral da criança e oferece condições de trabalho às mães, visando melhoria na renda familiar. Esse objetivo é incentivado pela busca constante de aperfeiçoamento no apoio às famílias.

Hoje no Programa Educacional, temos o Projeto educação Infantil e no Programa Socioassistencial, temos o SCFV.

## PROJETO

# 2022/2023 - DANÇA E MÚSICA - UM MOVIMENTO CULTURAL - SCFV - TERMO DE COLABORAÇÃO N.º. 109/2022

 [www.ameliarodrigues.org.br](http://www.ameliarodrigues.org.br)

 <https://www.facebook.com/iameliarodrigues>

 @iameliarodrigues

Este projeto está comprometido com os seguintes Objetivos de Desenvolvimento do Milênio:



## Objetivo Geral do Projeto

O Projeto DANÇA E MÚSICA -UM MOVIMENTO CULTURAL - SCFV tem em seu objetivo geral incentivar o desenvolvimento da autonomia proporcionando as crianças e adolescentes à busca da melhoria em sua própria condição e qualidade de vida, propiciando mecanismos para que os mesmos possam tomar decisões afetivas saudáveis e reconhecer-se como sujeito ativo, participante e transformador dentro e fora de seu grupo social.

## Perfil dos atendidos cadastrados no projeto

O projeto "2022/2023 - DANÇA E MÚSICA - UM MOVIMENTO CULTURAL - SCFV - TERMO DE COLABORAÇÃO nº. 109/2022" atualmente atende 120 atendidos. No mês de julho houve 1 inscrição e houve 1 evasão.



**120**  
Atendidos cadastrados no projeto

**71**  
Feminino

**49**  
Masculino

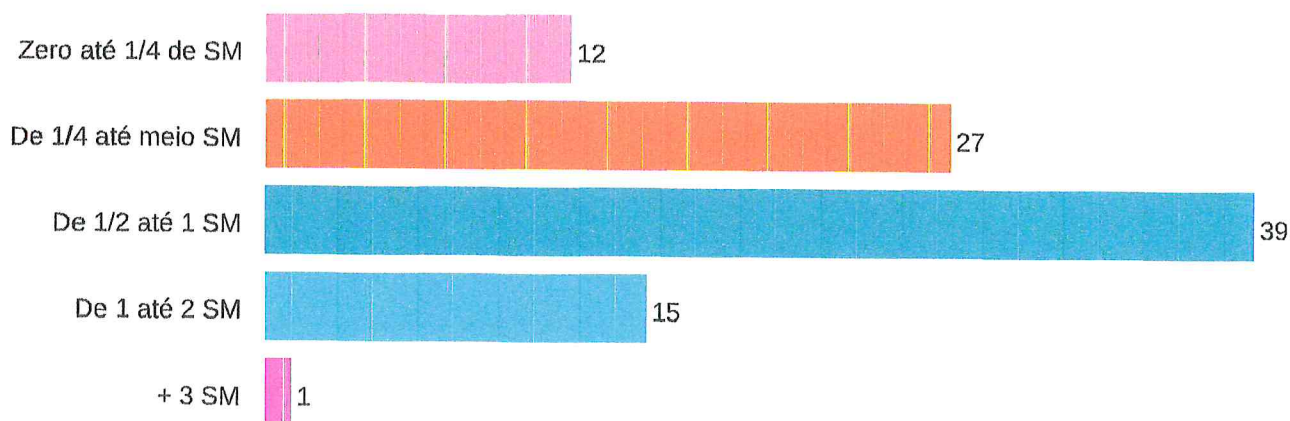
**0**  
Não binário

**0**  
Não informado

### Renda familiar per capita

Total de atendidos: 120

Renda não informada: 26



25 charts by anCharts

## ATIVIDADES

Encontros executados

**77 %**

Atividades

**18**

Frequência  
dos atendidos

**73%**



# ATIVIDADES EM JULHO/2022

# 2022/2023 DANÇA - Fase I A

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**21**

Total de  
encontros

**6**

Frequência  
dos atendidos

**64%**

## Descrição da atividade

Tema: Amizade e Confiança - Eixo: Eu com o outro

Objetivos: Assegurar o espaço de convívio e estimular o desenvolvimento de relações de afetividade e sociabilidade entre crianças do mesmo ciclo por meio da dança.

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA: Atividades rítmicas com o corpo, por meio do brincar e de músicas tradicionais brasileiras, desenvolvemos exercícios que refletissem sobre o tema amizade e confiança, em duplas iam recebendo comandos para auxiliar o amigo.



# 2022/2023 DANÇA - SCFV II (Manhã)

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**14**

Total de  
encontros

**6**

Frequência  
dos atendidos

**81%**



## Descrição da atividade

Tema: Amizade e Confiança - Eixo: Eu com o outro

Objetivos: Complementar as ações da família e comunidade na proteção e desenvolvimento de crianças e adolescentes e no fortalecimento dos vínculos familiares e sociais;

Assegurar espaços de referência para o convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo;

Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã.

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA: Atividades rítmicas com o corpo, por meio do brincar e de músicas tradicionais brasileiras, desenvolvemos exercícios adequados a faixa etária que refletissem sobre o tema amizade e confiança, em duplas iam recebendo comandos para auxiliar o amigo.



# 2022/2023 DANÇA - SCFV I (Tarde)

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

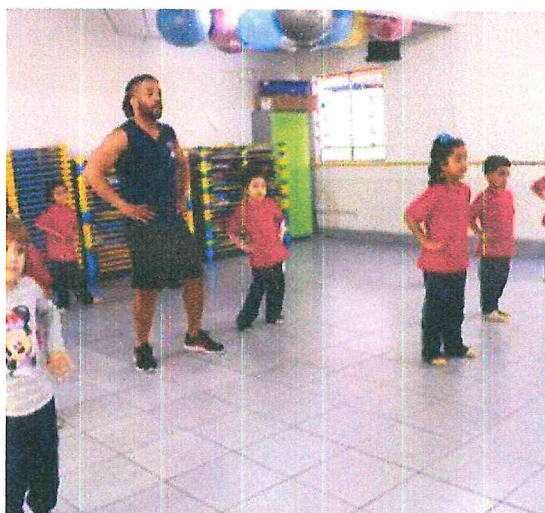
**17**

Total de  
encontros

**8**

Frequência  
dos atendidos

**100%**



## Descrição da atividade

Tema: Amizade e Confiança - Eixo: Eu com o outro

Objetivos:Assegurar espaços de referência para o convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo;

Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã;

Vivenciar experiências que possibilitem o desenvolvimento de potencialidades e ampliação do universo informacional e cultural;

Vivenciar experiências que contribuam para a construção de projetos individuais e coletivos, desenvolvimento da autoestima, autonomia e sustentabilidade;

Vivenciar experiências para relacionar-se e conviver em grupo, que possibilitam o lidar de forma construtiva com potencialidades e limites;

# 2022/2023 DANÇA - SCFV II (Tarde)

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**15**

Total de  
encontros

**6**

Frequência  
dos atendidos

**74%**



## Descrição da atividade

Tema: Amizade e Confiança - Eixo: Eu com o outro

Objetivos: Assegurar espaços de referência para o convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo;

Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã;

Vivenciar experiências que possibilitem o desenvolvimento de potencialidades e ampliação do universo informacional e cultural;

Vivenciar experiências que contribuam para a construção de projetos individuais e coletivos, desenvolvimento da autoestima, autonomia e sustentabilidade;

Vivenciar experiências para relacionar-se e conviver em grupo, que possibilitam o lidar de forma construtiva com potencialidades e limites;

# 2022/2023 Grupo de Dança

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**12**

Total de  
encontros

**6**

Frequência  
dos atendidos

**97%**



## Descrição da atividade

Tema: Amizade e Confiança - Eixo: Eu com o outro

Objetivos: Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural dos jovens, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã;

Propiciar vivências para o alcance de autonomia e protagonismo social;

Propor músicas clássicas e contemporâneas, ampliando seus movimentos.

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA: Por meio de diferentes ritmos de dança, os adolescentes exploram e desenvolvem suas habilidades.

Abordagem sobre os movimentos lentos dos pés e a sincronia do corpo com a música.

Em roda de conversa discutimos sobre nossa postura corporal, que contribui neste processo da dança.

# 2022/2023 DANÇA - SCFV I (manhã)

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**15**

Total de  
encontros

**6**

Frequência  
dos atendidos

**70%**



## Descrição da atividade

Tema: Amizade e Confiança - Eixo: Eu com o outro

Objetivos: Complementar as ações da família e comunidade na proteção e desenvolvimento de crianças e adolescentes e no fortalecimento dos vínculos familiares e sociais;

Assegurar espaços de referência para o convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo; Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã.

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA: Atividades rítmicas com o corpo, por meio do brincar e de músicas tradicionais brasileiras, desenvolvemos exercícios adequados a faixa etária que refletissem sobre o tema amizade e confiança, em duplas iam recebendo comandos para auxiliar o amigo.

# 2022/2023 DANÇA - Fase I B

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**20**

Total de  
encontros

**6**

Frequência  
dos atendidos

**78%**



## Descrição da atividade

Tema: Amizade e Confiança - Eixo: Eu com o outro

Objetivos: Assegurar o espaço de convívio e estimular o desenvolvimento de relações de afetividade e sociabilidade entre crianças do mesmo ciclo por meio da dança.

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA: Atividades rítmicas com o corpo, por meio do brincar e de músicas tradicionais brasileiras, desenvolvemos exercícios que refletissem sobre o tema amizade e confiança, em duplas iam recebendo comandos para auxiliar o amigo.

## 2022/2023 - SCFV II (tarde)

01/06/2022 a 31/05/2023

### TURMA

Inscritos  
na atividade

**15**

Total de  
encontros

**15**

Frequência  
dos atendidos

**72%**



### Descrição da atividade

Os anos intermediários da infância, aproximadamente dos seis aos doze anos, são denominados como “período da meninice”, e tem como características uma fase, na qual o desenvolvimento é mais lento, uniforme e proporciona precursores razoavelmente estáveis das características da criança como jovem adulto. Embora a família continue a desempenhar um papel importante nos processos de desenvolvimento, a escola surge, nesta época, contribuindo fundamentalmente para o crescimento da criança, provendo uma atmosfera propícia ao desenvolvimento das habilidades cognitivas, como também, representando um

- Desenvolvimento psicológico;
- É o centro do seu próprio universo. Egocêntrica;
- Sabe tudo e quer tudo; e quer fazer tudo à sua maneira;
- É dominadora, obstinada e agressiva;
- Emociona.

# 2022/2023 - SCFV I (manhã)

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**15**

Total de  
encontros

**15**

Frequência  
dos atendidos

**69%**



## Descrição da atividade

### Desenvolvimento Físico

- Rápido desenvolvimento muscular;
- Grande atividade motora, com maior controle dos movimentos;
- Consegue escovar os dentes, pentear-se e vestir-se com pouca ajuda.

### Desenvolvimento Intelectual

- Adquiriu já um vocabulário alargado, constituído por 1500 a 2000 palavras; manifesta um grande interesse pela linguagem, falando incessantemente;
- Compreende ordens com frases na negativa;
- Articula bem consoantes e vogais e constrói frases bem estruturadas;
- Exibe uma curiosidade insaciável, fazendo inúmeras perguntas;
- Compreende as diferenças entre a fantasia e a realidade;
- Compreende conceitos de número e de espaço: "mais", "menos", "maior", "dentro", "debaixo", "atrás";
- Começa a compreender que os desenhos e símbolos podem representar objetos reais;
- Começa a reconhecer padrões entre os objetos: redondos, macios, entre outros.

## 2022/2023 - SCFV II (manhã)

01/06/2022 a 31/05/2023

### TURMA

Inscritos  
na atividade

**14**

Total de  
encontros

**15**

Frequência  
dos atendidos

**74%**



### Descrição da atividade

Os anos intermediários da infância, aproximadamente dos seis aos doze anos, são denominados como “período da meninice”, e tem como características uma fase, na qual o desenvolvimento é mais lento, uniforme e proporciona precursores razoavelmente estáveis das características da criança como jovem adulto. Embora a família continue a desempenhar um papel importante nos processos de desenvolvimento, a escola surge, nesta época, contribuindo fundamentalmente para o crescimento da criança, provendo uma atmosfera propícia ao desenvolvimento das habilidades cognitivas, como também, representando um

- Desenvolvimento psicológico;
- É o centro do seu próprio universo. Egocêntrica;
- Sabe tudo e quer tudo; e quer fazer tudo à sua maneira;
- É dominadora, obstinada e agressiva;
- Emocionalmente é excitável e desafiadora;
- Eticamente é pouco apta



## 2022/2023 - SCFV I (tarde)

01/06/2022 a 31/05/2023

### TURMA

Inscritos  
na atividade

**17**

Total de  
encontros

**16**

Frequência  
dos atendidos

**59%**



### Descrição da atividade

#### Desenvolvimento Físico

- Rápido desenvolvimento muscular;
- Grande atividade motora, com maior controle dos movimentos;
- Consegue escovar os dentes, pentear-se e vestir-se com pouca ajuda.

#### Desenvolvimento Intelectual

- Adquiriu já um vocabulário alargado, constituído por 1500 a 2000 palavras; manifesta um grande interesse pela linguagem, falando incessantemente;
- Compreende ordens com frases na negativa;
- Articula bem consoantes e vogais e constrói frases bem estruturadas;
- Exibe uma curiosidade insaciável, fazendo inúmeras perguntas;
- Compreende as diferenças entre a fantasia e a realidade;
- Compreende conceitos de número e de espaço: "mais", "menos", "maior", "dentro", "debaixo", "atrás";
- Começa a compreender que os desenhos e símbolos podem representar objetos reais;
- Começa a reconhecer padrões entre os objetos: redondos, macios, entre outros.

# 2022/2023 MÚSICA - Fase I A

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**21**

Total de  
encontros

**3**

Frequência  
dos atendidos

**56%**



## Descrição da atividade

Tema: Amizade e Confiança - Eixo: Eu com o outro

Objetivos: Assegurar o espaço de convívio e estimular o desenvolvimento de relações de afetividade e sociabilidade entre crianças do mesmo ciclo por meio da musicalização.

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA: Musicalização através de:

- Percepção musical com audição de músicas instrumentais clássica e popular, baseada no tema mensal.
- Canto coral infantil com músicas folclóricas e canções populares.
- Atividades rítmicas com o corpo, com brincadeiras tradicionais, explorando o tema através do corpo. Trabalhamos de maneira livre, espontânea e lúdica.

# 2022/2023 MÚSICA - Fase I B

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**20**

Total de  
encontros

**3**

Frequência  
dos atendidos

**73%**



## Descrição da atividade

Vivencia musicais em torno do desenvolvimento motor, técnico, afetivo, musical e artístico. De maneira lúdica, teórica e pratica, visando à formação social e emocional.

# 2022/2023 MÚSICA - SCFV I (manhã)

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**15**

Total de  
encontros

**3**

Frequência  
dos atendidos

**69%**



## Descrição da atividade

Tema: Amizade e Confiança - Eixo: Eu com o outro

Objetivos: Complementar as ações da família e comunidade na proteção e desenvolvimento de crianças e adolescentes e no fortalecimento dos vínculos familiares e sociais;

Assegurar espaços de referência para o convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo;

Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã.

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA: Percepção musical com audição de músicas instrumentais clássica e popular, baseada no tema mensal.

- Canto coral infantil com músicas folclóricas e canções populares.
- Atividades rítmicas com o corpo, com brincadeiras tradicionais, explorando o tema através do corpo. Trabalhamos de maneira livre, espontânea e lúdica.

# 2022/2023 MÚSICA - SCFV II (manhã)

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**14**

Total de  
encontros

**3**

Frequência  
dos atendidos

**67%**



## Descrição da atividade

Tema: Amizade e Confiança - Eixo: Eu com o outro

Objetivos: Complementar as ações da família e comunidade na proteção e desenvolvimento de crianças e adolescentes e no fortalecimento dos vínculos familiares e sociais;

Assegurar espaços de referência para o convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo;

Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã.

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA: Percepção musical com audição de músicas instrumentais clássica e popular, baseada no tema mensal.

- Canto coral infantil com músicas folclóricas e canções populares.

- Atividades rítmicas com o corpo, com brincadeiras tradicionais, explorando o tema através do corpo. Trabalhamos de maneira livre, espontânea e lúdica.

# 2022/2023 MÚSICA - SCFV I (tarde)

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**17**

Total de  
encontros

**3**

Frequência  
dos atendidos

**61%**



## Descrição da atividade

Tema: Amizade e Confiança - Eixo: Eu com o outro

Objetivos: Apreciação musical de repertório baseado no tema mensal.

- Rodas de conversa sobre o tema, buscando reflexão do grupo sobre o tema.

- Atividades rítmicas com o corpo, com brincadeiras tradicionais, explorando o tema através do corpo, de maneira mais complexa, baseando-se nas propriedades do som, ritmo, tempo e pulsação. OBS: Com as turmas acima, de maneira livre, espontânea e lúdica, porém já buscando uma base mais sólida, musicalmente falando

# 2022/2023 MÚSICA -SCFV II (tarde)

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**15**

Total de  
encontros

**3**

Frequência  
dos atendidos

**69%**



## Descrição da atividade

Tema: Amizade e Confiança - Eixo: Eu com o outro

Objetivos:

- Apreciação musical de repertório baseado no tema mensal.
- Rodas de conversa buscando reflexão do grupo sobre o tema.
- Atividades rítmicas com o corpo, com brincadeiras tradicionais, explorando o tema através do corpo, de maneira mais complexa, baseando-se nas propriedades do som, ritmo, tempo e pulsação. OBS: Com as turmas acima, de maneira livre, espontânea e lúdica, porém já buscando uma base mais sólida, musicalmente falando

Assegurar espaços de referência para o convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo;

Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã;

# 2022/2023 Grupo de Música

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**15**

Total de  
encontros

**3**

Frequência  
dos atendidos

**93%**



## Descrição da atividade

Tema: Amizade e Confiança - Eixo: Eu com o outro

Objetivos: Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural dos jovens, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã;

Propiciar vivências para o alcance de autonomia e protagonismo social;

Propor músicas clássicas e contemporâneas.

- Técnicas iniciais com os grupos novos de violino e flauta transversal.
- Leituras rítmicas e melódicas de figuras iniciais como semi breve e mínima.
- Escala de ré maior ascendente para as flautas e violinos
- Início de repertório voltado para apresentação do investidor com os alunos mais velhos.
- Repertório voltado as apresentações anuais e espetáculo do Investidor Social.



## Fotos de Julho



INSTITUIÇÃO ASSISTENCIAL E EDUCACIONAL AMÉLIA RODRIGUES

**2022/2023 - DANÇA E MÚSICA - UM MOVIMENTO CULTURAL  
- SCFV - TERMO DE COLABORAÇÃO N°. 109/2022**

Julho 2022



[BussolaSocial.com.br](http://BussolaSocial.com.br)



Instituição  
**Amélia  
Rodrigues**

---

PROJETO

2022/2023 - DANÇA E  
MÚSICA - UM MOVIMENTO  
CULTURAL - SCFV - TERMO  
DE COLABORAÇÃO N.º.  
109/2022

---

AGOSTO 2022

Bússola Social





---

RESPONSÁVEL

**MIGUEL DE JESUS SARDANO**

(11) 3186-9788

[ameliarodrigues@ameliarodrigues.org.br](mailto:ameliarodrigues@ameliarodrigues.org.br)

[selma.andade20@gmail.com](mailto:selma.andade20@gmail.com)

---

RESPONSÁVEL PELO PROJETO

**Adriana Padilha Protti**

(11) 3186-9788

[resp.tecnica@ameliarodrigues.org.br](mailto:resp.tecnica@ameliarodrigues.org.br)

## Quem somos

A Instituição Assistencial e Educacional Amélia Rodrigues há mais de 30 anos vem transformando a realidade de crianças e adolescentes das comunidades Sacadura Cabra, Palmares e Tamarutaca, em Santo André, que passam por suas dependências.


Sua história começa muito antes de sua fundação. Tendo como base os princípios fundamentais da prática da caridade moral e material, os dirigentes do C. E. Dr. Bezerra de Menezes de Santo André criaram, em 1979, o Departamento de Assistência Social, em suas instalações. Em 23 de abril de 1982, por meio da Lei Municipal 5.911, o C. E. Dr. Bezerra de Menezes recebeu uma área localizada na rua Tamarutaca, esquina com a rua Silveiras, em regime de comodato por 30 anos, com o compromisso de construir uma creche comunitária no local.

A Creche Amélia Rodrigues inicia suas atividades em 10 de novembro de 1986, como departamento do Centro Espírita Dr. Bezerra de Menezes, para atender as crianças de 03 meses a 06 anos e 11 meses. Por força de Lei, em 06 de março de 1992, fomos obrigados a desmembrar a Creche do Centro Espírita, por ser um instituto religioso, passando a constituir-se entidade independente, como personalidade jurídica, com o nome de Instituição Assistencial e Educacional Amélia Rodrigues. O objetivo da Instituição consiste em proporcionar o desenvolvimento integral da criança e oferece condições de trabalho às mães, visando melhoria na renda familiar. Esse objetivo é incentivado pela busca constante de aperfeiçoamento no apoio às famílias.

Hoje no Programa Educacional, temos o Projeto educação Infantil e no Programa Socioassistencial, temos o SCFV.

## PROJETO

# 2022/2023 - DANÇA E MÚSICA - UM MOVIMENTO CULTURAL - SCFV - TERMO DE COLABORAÇÃO N°. 109/2022

 [www.ameliarodrigues.org.br](http://www.ameliarodrigues.org.br)

 <https://www.facebook.com/iameliarodrigues>

 @iameliarodrigues

Este projeto está comprometido com os seguintes Objetivos de Desenvolvimento do Milênio:



## Objetivo Geral do Projeto

O Projeto DANÇA E MÚSICA –UM MOVIMENTO CULTURAL - SCFV tem em seu objetivo geral incentivar o desenvolvimento da autonomia proporcionando as crianças e adolescentes à busca da melhoria em sua própria condição e qualidade de vida, propiciando mecanismos para que os mesmos possam tomar decisões afetivas saudáveis e reconhecer-se como sujeito ativo, participante e transformador dentro e fora de seu grupo social.



## Perfil dos atendidos cadastrados no projeto

O projeto "2022/2023 - DANÇA E MÚSICA - UM MOVIMENTO CULTURAL - SCFV - TERMO DE COLABORAÇÃO nº. 109/2022" atualmente atende 119 atendidos. No mês de agosto não houve novas inscrições e houveram 3 evasões.



**119**

Atendidos cadastrados no projeto

**70**

Feminino

**49**

Masculino

**0**

Não binário

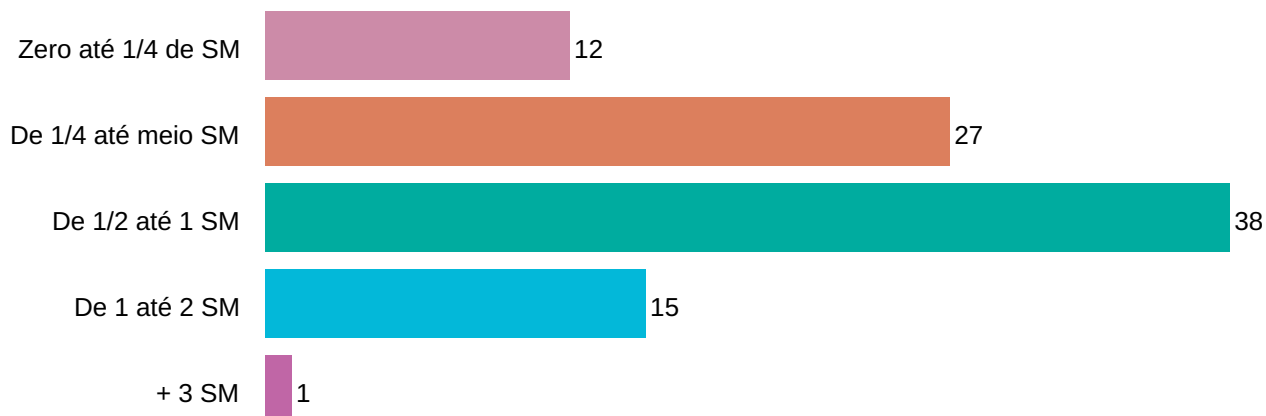
**0**

Não informado

### Renda familiar per capita

Total de atendidos: 119

Renda não informada: 26



JS chart by amCharts

## ATIVIDADES

Encontros executados

**98 %**

Atividades

**18**

Frequência  
dos atendidos

**90%**



# **ATIVIDADES EM AGOSTO/2022**



# 2022/2023 DANÇA - Fase I A

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**21**

Total de  
encontros

**9**

Frequência  
dos atendidos

**89%**



## Descrição da atividade

Tema: Bullying e empatia - Eixo: Eu com o outro

Objetivos: Assegurar o espaço de convívio e estimular o desenvolvimento de relações de afetividade e sociabilidade entre crianças do mesmo ciclo por meio da dança. Favorecer e ampliar seu repertório musical por meio da dança.

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA: Por meio do tema

mensal, puderam vivenciar diferentes ritmos corporais, brincando e refletindo sobre a empatia. Trabalhamos alguns movimentos com músicas, em que a criança pudesse identificar suas partes do corpo e brincar com alguns sons. Em duplas as crianças receberam comandos que tiveram que executar com o auxílio do amigo.

# 2022/2023 DANÇA - SCFV II (Manhã)

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**14**

Total de  
encontros

**9**

Frequência  
dos atendidos

**91%**



## Descrição da atividade

Tema: Bullying e empatia - Eixo: Eu com o outro

Objetivos: Complementar as ações da família e comunidade na proteção e desenvolvimento de crianças e adolescentes e no fortalecimento dos vínculos familiares e sociais;

Assegurar espaços de referência para o convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo; Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã.

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA: Por meio do tema

mensal, puderam vivenciar diferentes ritmos corporais, brincando e refletindo sobre a empatia.

# 2022/2023 DANÇA - SCFV I (Tarde)

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**17**

Total de  
encontros

**9**

Frequência  
dos atendidos

**95%**



## Descrição da atividade

Tema: Bullying e empatia - Eixo: Eu com o outro

Objetivos: Assegurar espaços de referência para o convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo;

Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã;

Vivenciar experiências que possibilitem o desenvolvimento de potencialidades e ampliação do universo informacional e cultural; para a construção de projetos individuais e coletivos, desenvolvimento da autoestima, autonomia e sustentabilidade; Vivenciar experiências para relacionar-se e conviver em grupo; que possibilitem lidar de forma construtiva com potencialidades e limites;

# 2022/2023 DANÇA - SCFV II (Tarde)

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**15**

Total de  
encontros

**9**

Frequência  
dos atendidos

**90%**



## Descrição da atividade

Tema: Bullying e empatia - Eixo: Eu com o outro

Objetivos: Assegurar espaços de referência para o convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo;

Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã;

Vivenciar experiências que possibilitem o desenvolvimento de potencialidades e ampliação do universo informacional e cultural; para a construção de projetos individuais e coletivos, desenvolvimento da autoestima, autonomia e sustentabilidade; Vivenciar experiências para relacionar-se e conviver em grupo; que possibilitem lidar de forma construtiva com potencialidades e limites;

# 2022/2023 Grupo de Dança

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**12**

Total de  
encontros

**9**

Frequência  
dos atendidos

**97%**



## Descrição da atividade

Tema: Bullying e empatia - Eixo: Eu com o outro

Objetivos: Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural dos jovens, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã;

Propiciar vivências para o alcance de autonomia e protagonismo social; Propor músicas clássicas e contemporâneas, ampliando seus movimentos.

Ampliar seus movimentos e seus ritmos, favorecendo suas coreografias.

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA: Por meio de exercícios motores, como alongamento, contagem e rodas de conversas, promover coreografias.

A coreografia está sendo construída por meio dos exercícios propostos em aula.

A cada semana, construímos movimentos que vão compondo a coreografia.

# 2022/2023 DANÇA - SCFV I (manhã)

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**13**

Total de  
encontros

**9**

Frequência  
dos atendidos

**94%**



## Descrição da atividade

Tema: Bullying e empatia - Eixo: Eu com o outro

Objetivos: Complementar as ações da família e comunidade na proteção e desenvolvimento de crianças e adolescentes e no fortalecimento dos vínculos familiares e sociais;

Assegurar espaços de referência para o convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo; Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã.

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA: Por meio do tema

mensal, puderam vivenciar diferentes ritmos corporais, brincando e refletindo sobre a empatia.

# 2022/2023 DANÇA - Fase I B

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**20**

Total de  
encontros

**9**

Frequência  
dos atendidos

**81%**



## Descrição da atividade

Tema: Bullying e empatia - Eixo: Eu com o outro

Objetivos: Assegurar o espaço de convívio e estimular o desenvolvimento de relações de afetividade e sociabilidade entre crianças do mesmo ciclo por meio da dança. Favorecer e ampliar seu repertório musical por meio da dança.

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA: Por meio do tema

mensal, puderam vivenciar diferentes ritmos corporais, brincando e refletindo sobre a empatia. Trabalhamos alguns movimentos com músicas, em que a criança pudesse identificar suas partes do corpo e brincar com alguns sons. Em duplas as crianças receberam comandos que tiveram que executar com o auxílio do amigo.

# 2022/2023 - SCFV II (tarde)

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**15**

Total de  
encontros

**22**

Frequência  
dos atendidos

**92%**

## Descrição da atividade

**OBJETIVOS:** Expressar sentimentos e emoções. Promover o diálogo, a cooperação, a interação social e troca de ideias. Desenvolver a oralidade, criatividade, leitura, escrita, pensamento lógico e crítico. Discutir o bullying, suas consequências e possíveis soluções.

**PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA:** A temática Bullying, levou as crianças a refletirem sobre comportamentos propiciando aspectos afetivos, moral e social. Todas contribuíram com suas habilidades de forma que, adquiriram mais conhecimento, experiências, interação e respeito.





## 2022/2023 - SCFV I (manhã)

01/06/2022 a 31/05/2023

### TURMA

Inscritos  
na atividade

**13**

Total de  
encontros

**22**

Frequência  
dos atendidos

**91%**



### Descrição da atividade

Objetivo: Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas, identificar os elementos folclóricos característicos de cada região brasileira.

Projeto: No mês do folclore, as crianças demonstraram interesse e curiosidade pela riqueza do nosso país, estados e cidade. Por meio das histórias folclóricas conheceram as regiões e suas tradições e costumes da cultural popular. Exploraram o mapa geográfico, em grupo fizeram o cartaz coletivo seleção das cores da legenda pintura tinta guache, destacaram as regiões em desenhos dos personagens e a escrita espontânea, brincadeiras com bingo do folclore, dança da cadeira, entre outras. Finalizamos com a confecção do livro Folclore Brasileiro, as crianças tiveram capricho na produção artística, coordenação motora fina, atenção e concentração, identificaram as características e os elementos cultural regional.

## 2022/2023 - SCFV II (manhã)

01/06/2022 a 31/05/2023

### TURMA

Inscritos  
na atividade

**14**

Total de  
encontros

**22**

Frequência  
dos atendidos

**85%**

### Descrição da atividade

**OBJETIVOS:** Expressar sentimentos e emoções. Promover o diálogo, a cooperação, a interação social e troca de ideias. Desenvolver a oralidade, criatividade, leitura, escrita, pensamento lógico e crítico. Discutir o bullying, suas consequências e possíveis soluções.

**PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA:** A temática Bullying, levou as crianças a refletirem sobre comportamentos propiciando aspectos afetivos, moral e social. Todas contribuíram com suas habilidades de forma que, adquiriram mais conhecimento, experiências, interação e respeito.



## 2022/2023 - SCFV I (tarde)

01/06/2022 a 31/05/2023

### TURMA

Inscritos  
na atividade

**17**

Total de  
encontros

**22**

Frequência  
dos atendidos

**91%**



### Descrição da atividade

Objetivo: Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas, identificar os elementos folclóricos característicos de cada região brasileira.

Projeto: No mês do folclore, as crianças demonstraram interesse e curiosidade pela riqueza do nosso país, estados e cidade. Por meio das histórias folclóricas conheceram as regiões e suas tradições e costumes da cultural popular. Exploraram o mapa geográfico, em grupo fizeram o cartaz coletivo seleção das cores da legenda pintura tinta guache, destacaram as regiões em desenhos dos personagens e a escrita espontânea, brincadeiras com bingo do folclore, dança da cadeira, entre outras. Finalizamos com a confecção do livro Folclore Brasileiro, as crianças tiveram capricho na produção artística, coordenação motora fina, atenção e concentração, identificaram as características e os elementos cultural regional.

# 2022/2023 MÚSICA - Fase I A

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**21**

Total de  
encontros

**4**

Frequência  
dos atendidos

**88%**



## Descrição da atividade

Tema: Bullying e empatia - Eixo: Eu com o outro

Objetivos: Assegurar o espaço de convívio e estimular o desenvolvimento de relações de afetividade e sociabilidade entre crianças do mesmo ciclo por meio da dança. Favorecer e ampliar seu repertório musical por meio da dança.

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA: - Trabalhamos a música "Como lidar com a raiva" do Mundo Bitá. - Cantamos e traduzimos sonoramente, o sentimento da raiva com os instrumentos de percussão

# 2022/2023 MÚSICA - Fase I B

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**20**

Total de  
encontros

**4**

Frequência  
dos atendidos

**81%**

## Descrição da atividade

Tema: Bullying e empatia - Eixo: Eu com o outro

Objetivos: Assegurar o espaço de convívio e estimular o desenvolvimento de relações de afetividade e sociabilidade entre crianças do mesmo ciclo por meio da dança. Favorecer e ampliar seu repertório musical por meio da dança.

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA: - Trabalhamos a

música "Como lidar com a raiva" do Mundo Bitá. - Cantamos e traduzimos sonoramente, o sentimento da raiva com os instrumentos de percussão



# 2022/2023 MÚSICA - SCFV I (manhã)

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**13**

Total de  
encontros

**4**

Frequência  
dos atendidos

**98%**



## Descrição da atividade

Tema: Bullying e empatia - Eixo: Eu com o outro

Objetivos: Complementar as ações da família e comunidade na proteção e desenvolvimento de crianças e adolescentes e no fortalecimento dos vínculos familiares e sociais;

Assegurar espaços de referência para o convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo; Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã.

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA: - Roda de conversa sobre o assunto mensal, definindo os significados de maneira bem leve e exemplificando com situações do dia a dia dos atendidos.

- Cantamos e traduzimos sonoramente, o sentimento da raiva com os instrumentos de percussão

# 2022/2023 MÚSICA - SCFV II (manhã)

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**14**

Total de  
encontros

**4**

Frequência  
dos atendidos

**91%**



## Descrição da atividade

Tema: Bullying e empatia - Eixo: Eu com o outro

Objetivos: Complementar as ações da família e comunidade na proteção e desenvolvimento de crianças e adolescentes e no fortalecimento dos vínculos familiares e sociais;

Assegurar espaços de referência para o convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo; Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã.

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA: - Roda de conversa sobre o assunto mensal, definindo os significados de maneira bem leve e exemplificando com situações do dia a dia dos atendidos.

- Cantamos e traduzimos sonoramente, o sentimento da raiva com os instrumentos de percussão

# 2022/2023 MÚSICA - SCFV I (tarde)

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**17**

Total de  
encontros

**4**

Frequência  
dos atendidos

**94%**



## Descrição da atividade

Tema: Bullying e empatia - Eixo: Eu com o outro

Objetivos:Assegurar espaços de referência para o convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo;

Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã;

Vivenciar experiências que possibilitem o desenvolvimento de potencialidades e ampliação do universo informacional e cultural;

Vivenciar experiências que contribuam para a construção de projetos individuais e coletivos, desenvolvimento da autoestima, autonomia e sustentabilidade; Vivenciar experiências para relacionar-se e conviver em grupo; Vivenciar experiências que possibilitem lidar de forma construtiva com potencialidades e limites;

Musicalização através de: Roda de conversa sobre o assunto mensal, definindo os significados de maneira bem leve e exemplo



# 2022/2023 MÚSICA -SCFV II (tarde)

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**15**

Total de  
encontros

**4**

Frequência  
dos atendidos

**92%**



## Descrição da atividade

Tema: Bullying e empatia - Eixo: Eu com o outro

Objetivos:Assegurar espaços de referência para o convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo;

Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã;

Vivenciar experiências que possibilitem o desenvolvimento de potencialidades e ampliação do universo informacional e cultural;

Vivenciar experiências que contribuam para a construção de projetos individuais e coletivos, desenvolvimento da autoestima, autonomia e sustentabilidade; Vivenciar experiências para relacionar-se e conviver em grupo; Vivenciar experiências que possibilitem lidar de forma construtiva com potencialidades e limites;

Musicalização através de: Roda de conversa sobre o assunto mensal, definindo os significados de maneira bem leve e exemplo

# 2022/2023 Grupo de Música

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**17**

Total de  
encontros

**4**

Frequência  
dos atendidos

**94%**



## Descrição da atividade

Tema: Bullying e empatia - Eixo: Eu com o outro

Objetivos: Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural dos jovens, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã;

Propiciar vivências para o alcance de autonomia e protagonismo social;

Propor músicas clássicas e contemporâneas, ampliando seus movimentos.

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA: Grupo de música

avançado:

- Continuação das técnicas iniciais com os grupos novos de violino e flauta transversal.

- Leituras rítmicas e melódicas com a figura rítmica semínima e sua respectiva pausa.

- Escala de ré maior ascendente e descendente, para as flautas e violinos

- Andamento no trabalho de repertório voltado para apresentação do investidor com os alunos mais velhos.

- Repertório voltado as apresentações anuais e espetáculo do Investidor Social

# Plano de ações

Das ações realizadas em Agosto

0 

Ações  
realizadas

0 

Ações  
não realizadas

## Fotos de Agosto

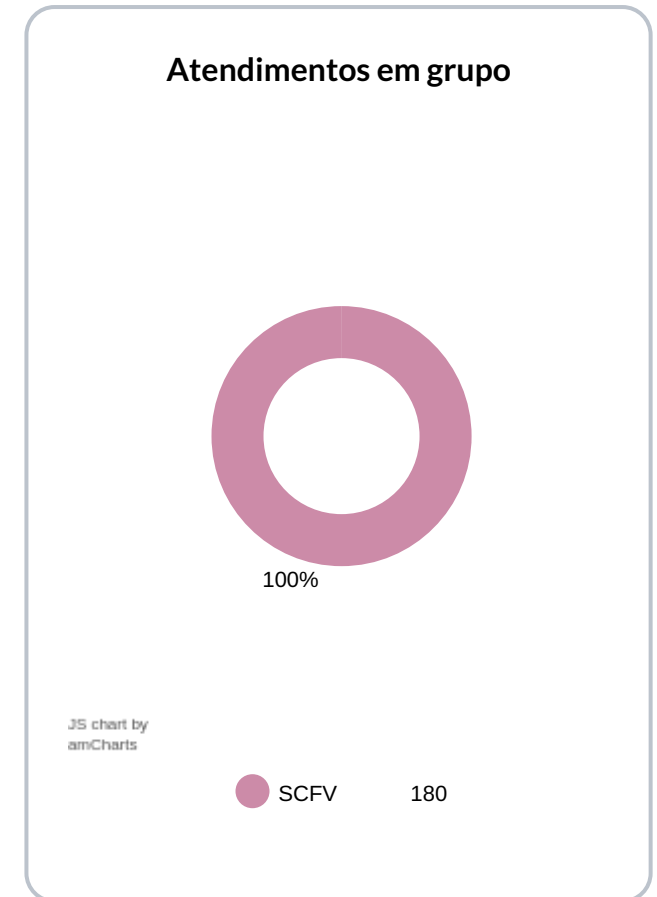


# Relatório de atendimentos



**179**

Atendimentos em grupo



INSTITUIÇÃO ASSISTENCIAL E EDUCACIONAL AMÉLIA RODRIGUES

**2022/2023 - DANÇA E MÚSICA - UM MOVIMENTO CULTURAL  
- SCFV - TERMO DE COLABORAÇÃO N°. 109/2022**

Agosto 2022



[BussolaSocial.com.br](http://BussolaSocial.com.br)



Instituição  
**Amélia  
Rodrigues**

---

PROJETO

2022/2023 - DANÇA E  
MÚSICA - UM MOVIMENTO  
CULTURAL - SCFV - TERMO  
DE COLABORAÇÃO N.º.  
109/2022

---

SETEMBRO 2022

Bússola Social





---

RESPONSÁVEL

**MIGUEL DE JESUS SARDANO**

(11) 3186-9788

[ameliarodrigues@ameliarodrigues.org.br](mailto:ameliarodrigues@ameliarodrigues.org.br)

[selma.andade20@gmail.com](mailto:selma.andade20@gmail.com)

---

RESPONSÁVEL PELO PROJETO

**Adriana Padilha Protti**

(11) 3186-9788

[resp.tecnica@ameliarodrigues.org.br](mailto:resp.tecnica@ameliarodrigues.org.br)

## Quem somos

A Instituição Assistencial e Educacional Amélia Rodrigues há mais de 30 anos vem transformando a realidade de crianças e adolescentes das comunidades Sacadura Cabra, Palmares e Tamarutaca, em Santo André, que passam por suas dependências.

Sua história começa muito antes de sua fundação. Tendo como base os princípios fundamentais da prática da caridade moral e material, os dirigentes do C. E. Dr. Bezerra de Menezes de Santo André criaram, em 1979, o Departamento de Assistência Social, em suas instalações. Em 23 de abril de 1982, por meio da Lei Municipal 5.911, o C. E. Dr. Bezerra de Menezes recebeu uma área localizada na rua Tamarutaca, esquina com a rua Silveiras, em regime de comodato por 30 anos, com o compromisso de construir uma creche comunitária no local.


A Creche Amélia Rodrigues inicia suas atividades em 10 de novembro de 1986, como departamento do Centro Espírita Dr. Bezerra de Menezes, para atender as crianças de 03 meses a 06 anos e 11 meses. Por força de Lei, em 06 de março de 1992, fomos obrigados a desmembrar a Creche do Centro Espírita, por ser um instituto religioso, passando a constituir-se entidade independente, como personalidade jurídica, com o nome de Instituição Assistencial e Educacional Amélia Rodrigues. O objetivo da Instituição consiste em proporcionar o desenvolvimento integral da criança e oferece condições de trabalho às mães, visando melhoria na renda familiar. Esse objetivo é incentivado pela busca constante de aperfeiçoamento no apoio às famílias.

Hoje no Programa Educacional, temos o Projeto educação Infantil e no Programa Socioassistencial, temos o SCFV.



PROJETO

# 2022/2023 - DANÇA E MÚSICA - UM MOVIMENTO CULTURAL - SCFV - TERMO DE COLABORAÇÃO N°. 109/2022

 [www.ameliarodrigues.org.br](http://www.ameliarodrigues.org.br)

 <https://www.facebook.com/iameliarodrigues>

 @iameliarodrigues

Este projeto está comprometido com os seguintes Objetivos de Desenvolvimento do Milênio:



## Objetivo Geral do Projeto

O Projeto DANÇA E MÚSICA –UM MOVIMENTO CULTURAL - SCFV tem em seu objetivo geral incentivar o desenvolvimento da autonomia proporcionando as crianças e adolescentes à busca da melhoria em sua própria condição e qualidade de vida, propiciando mecanismos para que os mesmos possam tomar decisões afetivas saudáveis e reconhecer-se como sujeito ativo, participante e transformador dentro e fora de seu grupo social.



## Perfil dos atendidos cadastrados no projeto

O projeto "2022/2023 - DANÇA E MÚSICA - UM MOVIMENTO CULTURAL - SCFV - TERMO DE COLABORAÇÃO nº. 109/2022" atualmente atende 117 atendidos. No mês de setembro houve 1 inscrição e houveram 2 evasões.



**117**  
Atendidos cadastrados no projeto

**67**  
Feminino

**50**  
Masculino

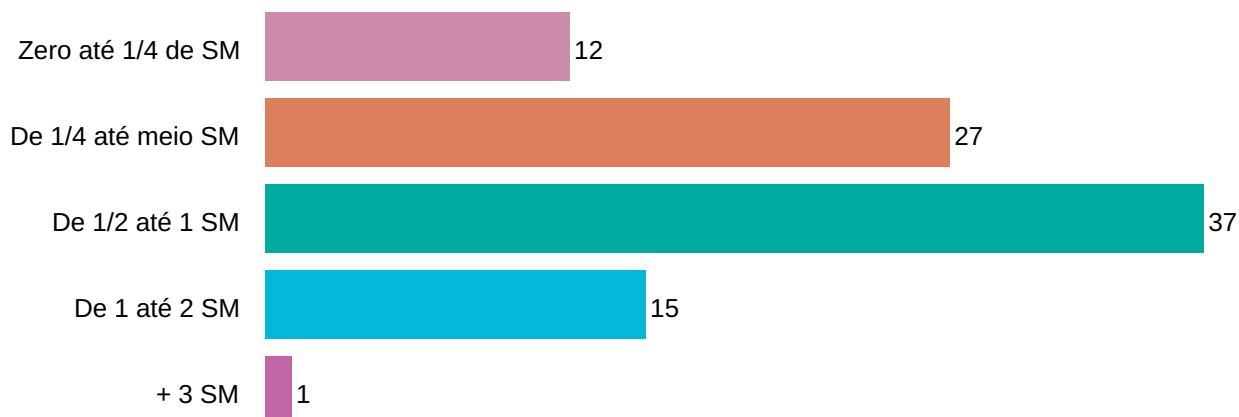
**0**  
Não binário

**0**  
Não informado

### Renda familiar per capita

Total de atendidos: 117

Renda não informada: 25



JS chart by amCharts

## ATIVIDADES

Encontros executados

**95 %**

Atividades

**18**

Frequência  
dos atendidos

**89%**



# **ATIVIDADES EM SETEMBRO/2022**

# 2022/2023 DANÇA - Fase I A

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**21**

Total de  
encontros

**8**

Frequência  
dos atendidos

**86%**

## Descrição da atividade

Tema: Cultura e sociedade Eixo: Eu e a Cidade

Objetivos: Promover seu repertório musical e suas expressões corporais, por meio das músicas populares brasileira.

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA: Por meio do lúdico, as crianças puderam vivenciar brincadeiras tradicionais.

O lúdico trouxe mais significado a dança, em que exploraram o ritmo alegremente.



# 2022/2023 DANÇA - SCFV II (Manhã)

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**14**

Total de  
encontros

**9**

Frequência  
dos atendidos

**97%**



## Descrição da atividade

Tema: Cultura e sociedade Eixo: Eu e a Cidade

Objetivos: Complementar as ações da família e comunidade na proteção e desenvolvimento de crianças e adolescentes e no fortalecimento dos vínculos familiares e sociais;

Assegurar espaços de referência para o convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo; Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã.

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA:

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA: Por meio do lúdico, as crianças puderam vivenciar brincadeiras tradicionais. Relacionamos as danças a cultura de algumas regiões, em que puderam conhecer e ampliar seus repertórios.

Abordamos alguns acessórios como guarda-chuva para representar a região trabalhada.

# 2022/2023 DANÇA - SCFV I (Tarde)

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**18**

Total de  
encontros

**9**

Frequência  
dos atendidos

**93%**



## Descrição da atividade

Tema: Cultura e sociedade Eixo: Eu e a Cidade

Objetivos: Assegurar espaços de referência para o convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo; Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã; Vivenciar experiências que possibilitem o desenvolvimento de potencialidades e ampliação do universo informacional e cultural;

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA: Apreciação musical baseado no tema mensal, cultura e sociedade, em que puderam brincar com diferentes ritmos. Por meio de músicas populares as crianças conheceram suas culturas. Trabalhamos o brincar para abordar nossa cultura brasileira, propondo cantigas de rodas representando as brincadeiras tradicionais.

# 2022/2023 DANÇA - SCFV II (Tarde)

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**16**

Total de  
encontros

**9**

Frequência  
dos atendidos

**92%**

## Descrição da atividade

Tema: Cultura e sociedade Eixo: Eu e a Cidade

Objetivos: Assegurar espaços de referência para o convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo; Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã; Vivenciar experiências que possibilitem o desenvolvimento de potencialidades e ampliação do universo informacional e cultural;

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA: Apreciação musical baseado no tema mensal, cultura e sociedade, em que puderam brincar com diferentes ritmos. Por meio de músicas populares as crianças conheceram suas culturas. Trabalhamos o brincar para abordar nossa cultura brasileira, propondo cantigas de rodas representando as brincadeiras tradicionais.





# 2022/2023 Grupo de Dança

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**9**

Total de  
encontros

**9**

Frequência  
dos atendidos

**73%**



## Descrição da atividade

Tema: Cultura e sociedade Eixo: Eu e a Cidade

Objetivos: Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural dos jovens, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã;

Propiciar vivências para o alcance de autonomia e protagonismo social; Propor movimentos clássicos e contemporâneos.

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA: Com a estratégia

de ampliar seu repertório artístico e as coreografias, puderam explorar alguns movimentos clássicos e contemporâneo, alguns passos básicos, que dão início a novos conhecimentos na dança.

# 2022/2023 DANÇA - SCFV I (manhã)

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**13**

Total de  
encontros

**9**

Frequência  
dos atendidos

**91%**



## Descrição da atividade

Tema: Cultura e sociedade Eixo: Eu e a Cidade

Objetivos: Complementar as ações da família e comunidade na proteção e desenvolvimento de crianças e adolescentes e no fortalecimento dos vínculos familiares e sociais;

Assegurar espaços de referência para o convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo; Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã.

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA:

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA: Por meio do lúdico, as crianças puderam vivenciar brincadeiras tradicionais. Relacionamos as danças a cultura de algumas regiões, em que puderam conhecer e ampliar seus repertórios.

Abordamos alguns acessórios como guarda-chuva para representar a região trabalhada.

# 2022/2023 DANÇA - Fase I B

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**20**

Total de  
encontros

**9**

Frequência  
dos atendidos

**82%**

## Descrição da atividade

Tema: Cultura e sociedade Eixo: Eu e a Cidade

Objetivos: Promover seu repertório musical e suas expressões corporais, por meio das músicas populares brasileira.

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA: Por meio do lúdico, as crianças puderam vivenciar brincadeiras tradicionais.

O lúdico trouxe mais significado a dança, em que exploraram o ritmo alegremente.



## 2022/2023 - SCFV II (tarde)

01/06/2022 a 31/05/2023

### TURMA

Inscritos  
na atividade

**15**

Total de  
encontros

**20**

Frequência  
dos atendidos

**90%**



### Descrição da atividade

**OBJETIVOS:** Compreender a importância da cultura e a diversidade cultural na transformação e compreensão da sociedade. Permitir trabalhar o autoconhecimento e importância de cada indivíduo. Reconhecer a cultura nordestina como parte do nosso cotidiano. Trabalhar a linguagem, expressividade, leitura, escrita, formação de palavras e conhecimento de mundo

**PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA:** Durante todo trabalho relacionado a diversidades cultural, Cultura e Sociedade, as crianças foram provocadas a refletirem sobre questões e temáticas diversificadas que, favoreceu o aprendizado.

Todos participaram com interesse, entusiasmo agregando valores e conhecimento.

# 2022/2023 - SCFV I (manhã)

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**13**

Total de  
encontros

**20**

Frequência  
dos atendidos

**90%**

## Descrição da atividade

Objetivo: Despertar o interesse pela preservação do meio ambiente assim como as formas de vida e sua sobrevivência.

Projeto: No mês setembro em comemoração a primavera, as crianças participaram das propostas com entusiasmo e interesse, identificaram a estação da primavera que se inicia logo após o inverno e encerra-se dando início à estação do verão, tiveram liberdade em explorar as cores das flores e folhas na produção artística, pintando com capricho, concentração e atenção, para expor suas criações no painel coletivo.



## 2022/2023 - SCFV II (manhã)

01/06/2022 a 31/05/2023

### TURMA

Inscritos  
na atividade

**14**

Total de  
encontros

**20**

Frequência  
dos atendidos

**93%**



### Descrição da atividade

**OBJETIVOS:** Compreender a importância da cultura e a diversidade cultural na transformação e compreensão da sociedade. Permitir trabalhar o autoconhecimento e importância de cada indivíduo. Reconhecer a cultura nordestina como parte do nosso cotidiano. Trabalhar a linguagem, expressividade, leitura, escrita, formação de palavras e conhecimento de mundo

**PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA:** Durante todo trabalho relacionado a diversidades cultural, Cultura e Sociedade, as crianças foram provocadas a refletirem sobre questões e temáticas diversificadas que, favoreceu o aprendizado.

Todos participaram com interesse, entusiasmo agregando valores e conhecimento.

## 2022/2023 - SCFV I (tarde)

01/06/2022 a 31/05/2023

### TURMA

Inscritos  
na atividade

**17**

Total de  
encontros

**20**

Frequência  
dos atendidos

**89%**

### Descrição da atividade

Objetivo: Despertar o interesse pela preservação do meio ambiente assim como as formas de vida e sua sobrevivência.

Projeto: No mês setembro em comemoração a primavera, as crianças participaram das propostas com entusiasmo e interesse, identificaram a estação da primavera que se inicia logo após o inverno e encerra-se dando início à estação do verão, tiveram liberdade em explorar as cores das flores e folhas na produção artística, pintando com capricho, concentração e atenção, para expor suas criações no painel coletivo.



# 2022/2023 MÚSICA - Fase I A

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**21**

Total de  
encontros

**4**

Frequência  
dos atendidos

**88%**

## Descrição da atividade

Tema: Cultura e sociedade Eixo: Eu e a Cidade

Objetivos: Promover seu repertório musical e suas expressões corporais, por meio das músicas populares brasileira.

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA:

Audição de músicas de variados gêneros, buscando aproxima-los da diversidade musical da música Brasileira.

- Atividades rítmicas com o corpo, baseado também nas músicas da apresentação.

Com essas turmas trabalhamos de maneira livre, espontânea e lúdica.





# 2022/2023 MÚSICA - Fase I B

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**20**

Total de  
encontros

**5**

Frequência  
dos atendidos

**82%**

## Descrição da atividade

Tema: Cultura e sociedade Eixo: Eu e a Cidade

Objetivos: Promover seu repertório musical e suas expressões corporais, por meio das músicas populares brasileira.

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA:

Audição de músicas de variados gêneros, buscando aproxima-los da diversidade musical da música Brasileira.

- Atividades rítmicas com o corpo, baseado também nas músicas da apresentação.

Com essas turmas trabalhamos de maneira livre, espontânea e lúdica.



# 2022/2023 MÚSICA - SCFV I (manhã)

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**13**

Total de  
encontros

**5**

Frequência  
dos atendidos

**89%**



## Descrição da atividade

Tema: Cultura e sociedade Eixo: Eu e a Cidade

Objetivos:

Complementar as ações da família e comunidade na proteção e desenvolvimento de crianças e adolescentes e no fortalecimento dos vínculos familiares e sociais;

Assegurar espaços de referência para o convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo;

Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã.

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA:

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA:

Musicalização através de:

- Audição de músicas de variados gêneros, buscando aproxima-los da diversidade musical da música Brasileira.
- Trabalhamos a música de Gilberto Gil "Ser diferente é normal" já ensaiando para a apresentação do Investidor Social.
- Atividades rítmicas com o corpo, baseado também nas músicas da apresentação.

# 2022/2023 MÚSICA - SCFV II (manhã)

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**14**

Total de  
encontros

**5**

Frequência  
dos atendidos

**98%**



## Descrição da atividade

Tema: Cultura e sociedade Eixo: Eu e a Cidade

Objetivos: Complementar as ações da família e comunidade na proteção e desenvolvimento de crianças e adolescentes e no fortalecimento dos vínculos familiares e sociais;

Assegurar espaços de referência para o convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo; Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã.

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA:

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA:

Musicalização através de:

- Audição de músicas de variados gêneros, buscando aproxima-los da diversidade musical da música Brasileira.
- Trabalhamos a música de Gilberto Gil "Ser diferente é normal" já ensaiando para a apresentação do Investidor Social.
- Atividades rítmicas com o corpo, baseado também nas músicas da apresentação.

# 2022/2023 MÚSICA - SCFV I (tarde)

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**18**

Total de  
encontros

**5**

Frequência  
dos atendidos

**93%**



## Descrição da atividade

Tema: Cultura e sociedade Eixo: Eu e a Cidade

Objetivos: Assegurar espaços de referência para o convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo;

Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã;

Desenvolver expressões corporais, por meio de diferentes ritmos musicais.

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA:

Musicalização através de:

- Apreciação musical de repertório baseado no tema mensal.
- Rodas de conversa sobre a diversidade musical Brasileira e reflexão sobre a diversidade.
- Atividades baseada no tema (raiva) com a música Pra lidar com a raiva, do Mundo Bitá. Expressar o sentimento da raiva através dos sons com o corpo.

# 2022/2023 MÚSICA -SCFV II (tarde)

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**15**

Total de  
encontros

**5**

Frequência  
dos atendidos

**93%**



## Descrição da atividade

Tema: Cultura e sociedade Eixo: Eu e a Cidade

Objetivos: Assegurar espaços de referência para o convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo;

Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã;

Desenvolver expressões corporais, por meio de diferentes ritmos musicais.

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA:

Musicalização através de:

- Apreciação musical de repertório baseado no tema mensal.
- Rodas de conversa sobre a diversidade musical Brasileira e reflexão sobre a diversidade.
- Atividades baseada no tema (raiva) com a música Pra lidar com a raiva, do Mundo Bitá. Expressar o sentimento da raiva através dos sons com o corpo.

# 2022/2023 Grupo de Música

01/06/2022 a 31/05/2023

## TURMA

Inscritos  
na atividade

**17**

Total de  
encontros

**5**

Frequência  
dos atendidos

**88%**



## Descrição da atividade

Tema: Cultura e sociedade Eixo: Eu e a Cidade

Objetivos: Assegurar espaços de referência para o convívio grupal, comunitário e social e o desenvolvimento de relações de afetividade, solidariedade e respeito mútuo;

Possibilitar a ampliação do universo informacional, artístico e cultural das crianças e adolescentes, bem como estimular o desenvolvimento de potencialidades, habilidades, talentos e propiciar sua formação cidadã;

Desenvolver expressões corporais, por meio de diferentes ritmos musicais.

PROJETO/VIVÊNCIA/PROPOSTA:

Musicalização através de:

- Apreciação musical de repertório baseado no tema mensal.
- Rodas de conversa sobre a diversidade musical Brasileira e reflexão sobre a diversidade.
- Atividades baseada no tema (raiva) com a música Pra lidar com a raiva, do Mundo Bitá. Expressar o sentimento da raiva através dos sons com o corpo.

# Plano de ações

Das ações realizadas em Setembro

0 

Ações  
realizadas

0 

Ações  
não realizadas

## Fotos de Setembro



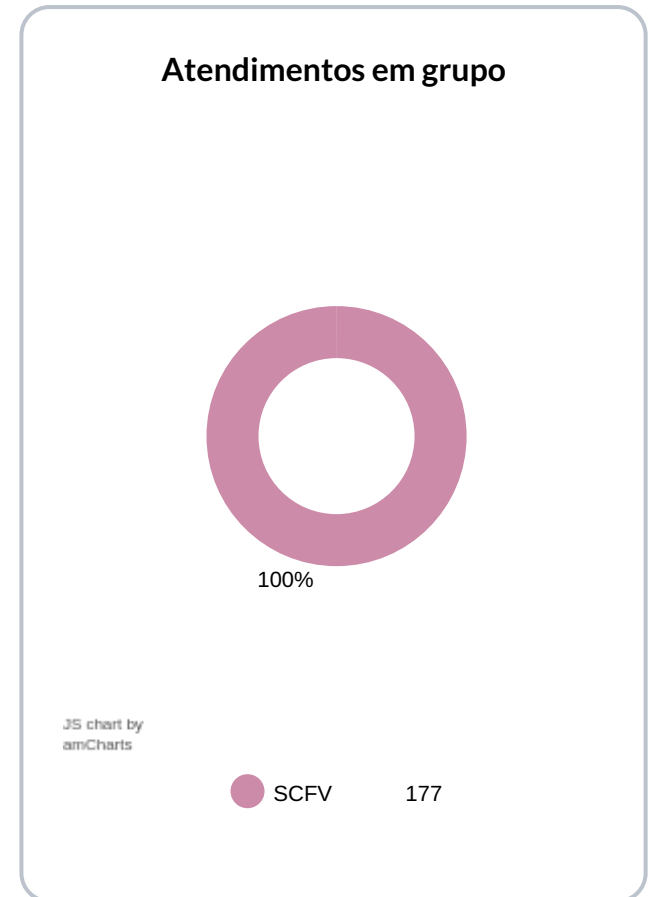


# Relatório de atendimentos



**176**

Atendimentos em grupo



INSTITUIÇÃO ASSISTENCIAL E EDUCACIONAL AMÉLIA RODRIGUES

**2022/2023 - DANÇA E MÚSICA - UM MOVIMENTO CULTURAL  
- SCFV - TERMO DE COLABORAÇÃO N°. 109/2022**

Setembro 2022



BussolaSocial.com.br